

HIAT-DOS-Transkript
ausgegeben am 24.8.2004.

Dateiname : Interview mit Frau Kraft, Teil I
Projektname : Wozu Literatur lesen?
Bezeichnung : Experteninterview

Aufnahme : Audio
Aufnahmedatum: 22.5.03 Aufnahmegerät: Kassettenrekorder

Transkribent : Lisa Schwinn
Korrektor : Susanne Gölitzer

Copyright : Susanne Gölitzer
Inhalt : Interview mit Lehrerin Frau Kraft, 5. Schj.

Siglen : Kürzel Erklärung
I1 Susanne Gölitzer
L Frau Kraft
I2 Lisa Schwinn

- 1 I1[also ich mach ne untersuchung .. das wissen sie ja äh .
- 2 I1[. an der PH Heidelberg .. ich war früher selber lehrerin
verschlu
- 3 I1[.. äh zum literaturunterricht an der hauptschule und uns
ckt
- 4 I1[interessiert erstens mal wer was für ne form von textBE
- 5 I1[GEGNUNG .. also literarische textbegegnung gibt=s in haup
- 6 I1[tschule wird praktiziert .. mh gibt=s da sowas wie ein
L [mhmh
- 7 I1[brauchtum also was alle machen so was ähnliches aber au
- 8 I1[ch welche unterschiedlichen zugänge werden gewählt zu
L [mhmh
- 9 I1[den texten und welche schwerpunkte werden gesetzt also
- 10 I1[was ist den lehrerinnen und lehrern besonders wichtig ..
a
- 11 I1[und dann wollen wir natürlich schon gucken gibt=s
tmet ein

12 I1[> [/
I1[schwierigkeiten dabei also kann man an dem an dem verha

13 I1[lten der schülerinnen schwierigkeiten erkennen aber a
L [mhmh

14 I1[uch ist das nach den didaktischen konzeptionen .. also f

15 I1[indet sich das wieder in den didaktischen konzeptionen

16 I1[oder ist das ne vollkommen andere vorgehensweise und wen

17 I1[n=s das ist, dann ist ja die frage, ob die didaktischen k

18 I1[onzeptionen von ganz anderen ausgangsbedingungen ausgehe

19 I1[n, ganz andere zielsetzungen haben als die praxis dann i

20 I1[n der schule .. von daher war äh sind wir auch überhaupt

21 I1[nicht interessiert an irgendwelchen modellstündchen
L [mhmh

22 I1[und irgendwas ganz besonderem sondern also das was sie m

23 I1[achen und dann eben zu gucken, kann man das didaktisch a

24 I1[> [/
I1[uch so umsetzen und vorschläge auch für die lehrerau
L [mhmh

25 I1[sbildung beispielsweise, aber so weit sind wir jetzt noc

26 I1[h nicht GUT und jetzt erst mal n paar .. so daten
L [lacht
L [ok
lacht

I1[also ihren namen weiß ich und ihr alter
L [mhmh vierundzwanzig
27 -----

I1[und das war jetzt das fünfte schuljahr ja, das war
schreibt
L [g genau
28 -----

I1[die HALBE klasse
L [mhmh waren fünfzehn schüler, normalerwei
29 -----

I1[mhmh
L [se sind=s dreißig .. also es sind jetzt .. genau gete
30 -----

>
I1[mhmh und sie sind FACHlehrerin ... seit wann s
schreibt
L [ilt mhmh
31 -----

>
I1[ind sie lehrerin?
L [also ich hab=s referendariat hier angef
32 -----

I1[schrei
L [angen letzten februar, also februar zwotausendzwei
33 -----

I1[.. und sie arbeiten auch seitdem hier an der schule .
bt
L [ja
34 -----

I1[. und auch in der klasse.. und welche fachkombination ha
L [ja
35 -----

>
I1[ben sie studiert? m
L [deutsch und heimat- und sachunterricht
36 -----

>
I1[hmh .. in Heidelberg oder mhmh und auch dir
schreibt
L [mhmh an der ph
37 -----

I1[ekt vorher
L [ja ja natürlich .. im sommer hab ich PRüfung g
38 -----

I1[november zwotausendeins wahrsch
L [ehabt und im februar dann

39

>
I1[einlich ja .. also jetzt zunächst mal .. mh also das
L [mhmh

40

I1[interview ist so strukturiert es ist relativ frei also w

41

I1[enn sie springen oder ich springe, dann ist das vollkom

42

I1[men legitim, aber ich hab mir trotzdem natürlich so n fr
L [s
mh

43

I1[agebogen gemacht beziehungsweise so n leitfaden .. und e
L [*chnell*
mh

44

I1[s geht ich hab mir überlegt, es geht erst mal um die unt

45

I1[errichtsPRAXIS und die stunde, die sie gehalten haben ..

46

I1[dann zu den einschätzungen der schülerinnen und dann no

47

I1[ch mal so ihre EIGENE .. ihre eigenen leseinteressen
L [mhmh

48

I1[und biographischen bezüge was da so gibt ähm .. bezogen
L [*leise, schnell*

49

I1[jetzt auf die stunde, die wir gesehen haben mit der fabe

50

I1[l, auf welche apsekte kam es ihnen denn besonders an als

51

I1[o, um=s mal mit einem mit einer frage zu sagen, welche Z

52

I1[IELE haben sie verfolgt
L [mhmh also mir kam=s besonders darauf an, dass die k

53

54 L [nder .. ähm .. einerseits mal merken, dass TExte auch n

55 I1[mhmh
L [bezug zur wirklichkeit haben, deswegen auch zum schluss

56 L [den transfer zu in den sozialen bereich .. äh weil ich

57 L [gemerkt hab, dass es ihnen dann leichter fällt, damit um

58 L [zugehen, wenn es ein text ist, der ihnen ganz fremd ist,

59 L [haben sie auch nicht viel interesse irgendwas damit zu m

60 I1[mhmh
L [achen und zweitens auch, dass sie auch selbst damit um

61 L [gehen, dass es nicht nur ein text ist, den man LIEST und

62 L [ähm .. schön und wieder weglegen, sondern auch wirklich

63 I1[mhmh
L [was, mit dem man auch was tun kann ich mach=s generell

64 L [so, dass ich hauptsächlich ähm irgendwie ne eigenprodukt

65 I1[mhmh
L [tion noch einbaue, n schluss schreiben lasse oder ne par

66 I1[mhmh mhmh .. und mit dem T
L [allelgeschichte oder so irgendwas

67 I1[UN auf was bezieht sich das, also ähm .. auf das METHODIK

68 I1[> /
L [SCHE jetzt im unterricht oder auf das, was man LERNEN ka

> [/
I1 [nn aus dem text?
L [also ich hab=s eigentlich jetzt ziemlich
69 -----

L [gemischt, einerseits wollt ich darauf hinaus, dass der s
70 -----

L [oziale aspekt, weil es in der klasse gerade jetzt wieder
71 -----

I1 [mhmh
L [gravierende Probleme gegeben hat ähm mit diesem daneb
72 -----

L [entstehn und zugucken, äh andererseits aber auch wirklich
73 -----

I1 [mhmh mhmh mhmh
L [, dass sie mal mit dem text umgehen *schreibt* ich hab m
74 -----

L [ich auch ziemlich bewusst für DEN text entschieden, weil=
75 -----

L [s grad äh .. mittwochs vorher gab=s wieder großen streit
76 -----

L [in der klasse und da hab ich eben, wo sich zwei kinder w
77 -----

L [ieder wirklich wieder geprügelt haben und die anderen st
schnell
78 -----

L [ehen dann drum rum und gucken zu, und deswegen dacht ich
79 -----

L [, passt der text dann auch wieder ganz gut, also ich ver
80 -----

L [such dann auch immer ein bisschen .. das zu orientieren an
81 -----

I1 [mhmh und wie würden sie das lernziel äh so
L [der Situation
82 -----

> [/
I1 [.. in ein oder zwei begriffen oder einen satz bringen,
83 -----

> [also - mhmh mhmh
I1 [ja also generell soziales lernen ja vielleicht
L []

84

L [ht auch ein bisschen zivilcourage vielleicht so was in d

85

I1 [mhmh mhmh .. und die FABEL hielten sie jetzt
L [ie richtung

86

> [/
I1 [für besonders GEEIGNET?
L [ja, weil wir haben jetzt gerade n

87

I1 [mhmh
L [eu mit der fabel angefangen es ist also für die kind

88

L [er so .. nicht so ganz einfach das zu entschlüsseln, von

89

L [daher war=s jetzt recht offensichtlich, also fast schon

90

L [überzeichnet die situation .. und ähm, ich hab auch norm

91

L [alerweise hat die fabel auch ne moral, die hab ich aber

92

L [weggelassen, weil die wiederum in die GANZ andere richtu

93

L [ng ging, deswegen .. wär das zu schwer verständlich gewes

94

L [en, ich hab also den TEXT genommen .. ähm und hab halt .

95

I1 [mhmh
L [. , weil es sind drei klare positionen drin das fand

96

I1 [mhmh
L [ich sehr gut auch wieder so strukturen und gruppierun

97

I1 [mhmh
L [gen, die man leicht umsetzen kann wieder und deswegen

98

99 I1[äh und LEICHT UMSETZTEN be
L [hab ich mich dafür entschieden

100 I1[zieht sich jetzt aber auch die METHODE, also das sie sag

101 I1[ten, das kann man irgendwie
L [ja man kann=s einfach leichter ra

102 L [usgreifen und auch deutlicher zuordnen, die gruppe der w

103 I1[mhmh mhmh
L [ölfte ist jetzt eher so zu beschreiben und das ist

104 >
I1[mhmh und die MORAL, in wel /
L [einfach klar von der struktur

105 >
I1[che richtung ging die eigentlich? /
L [ähm die moral äh ging i

106 L [n die richtung, dass sie gesagt hat .. ähm .. wenn du al

107 L [so was draus lernen willst aus der fabel, dann guck, das

108 L [s du so schnell wie möglich auf eine einsame insel flieh

109 I1[mhmh
L [st, das war so die moral gewesen und ähm ich hab gedac

110 I1[m,
L [ht, dass sie einfach .. wirkt dem ein bisschen entgegen

111 I1[hmh
L [weil=s eigentlich wichtiger ist, dass die ANDEREN tier

112 L [e eigentlich helfen, oder nicht nur zugucken, aber die m

113 L [oral geht eben dahin, dass man selber guckt, dass man la

128 I1[mhmh
L [sie jetzt schon mal sehen man kann was wirklich was

129 I1[mhmh ... mhmh .. und meinen sie, sie HAM was d
L [RAUSZIEHEN

130 I1[raus gelernt
L [also es war .. am schluss ziemlich chaotisch

131 L [, schon daher denk ich, dass es vielleicht jetzt nicht so h

132 L [ängengeblieben oder rübergekommen ist, wie ich=s mir vor

133 I1[mhmh
L [gestellt hab aber ich würd es auf jeden fall jetzt, i

134 L [ch hab=s auch heut noch mal angesprochen .. und ich denk,

135 L [es wär es wird ja keine große verhaltensänderung bewirk

136 L [en, weil die strukturen zum teil zu festgefahren sind, a

137 L [ber es ist vielleicht einfach mal ein anstoß für manche

138 I1[mhmh
L [kinder, die wirklich ähm .. zum teil noch ANHEIZEN,
L [*sucht nach Formulierung*

139 L [wenn sie merken, irgendwo ist=n streit oder so, dass die

140 L [sich vielleicht ein bisschen mal .. anders verhalten, H

141 I1[mhmh
L [OFF ich zumindest aber ich arbeite das ganze schuljah

142 L [r schon daran, deswegen, es ist einfach einfach ein BAUS

158 I1[> /
ist bei den kindern, das können sie jetzt für sich nich

159 I1[> \
t so klar sagen
L [also ich denke, es ist bei .. nicht allen

160 I1[mhmh
L [angekommen also ich denke, die problemkinder, die so

161 L [wieso schon schwierigkeiten haben im sozialen bereich, b

162 L [ei denen wird=s wohl nicht so angekommen sein, aber das i

163 I1[mh
L [st .. auch schwer da dran zu kommen die ANDEREN viellei

164 I1[mhmh
zweifelnd
L [cht schon, denk ich ich hab auch ähm .. man merk

165 L [t=s auch daran ähm .. wie inwieweit sie schon während der

166 I1[ja
L [stunde verstanden haben ich hab mir dann die frageböge

167 L [n mal angeguckt, die zettel, und da hab ich SCHON gesehe

168 L [n, ähm wer dann was hingeschrieben hat, was auch stimmig

169 L [ist, aber zwar der Thomas hat dann gar nichts geschrieb

170 L [en und n anderer junge hat dann geschrieben, ja eigentli

171 L [ch sind ja die KANINCHEN schuld, die ärgern ja auch die

172 L [wölfe und so, und dabei ist das ja gar nicht stimmig mit

I1[mhmh
L [dem, was eigentlich in der geschichte vorkommt und d

173

I1[mh
L [as ist einfach ein problem, dass man das nicht ERKENNT
sehr schnell

174

I1[mh mhmh also was IST denn das hauptproble
L [also den kindern

175

I1[m, jetzt spring ich ein bisschen schon auf die äh auf da
L [mhmh

176

I1[s thema, aber weil sie=s jetzt ansprechen, was würden si

177

> /
I1[e denn so als das hauptproblem sehen?
L [innerhalb der KLASS

178

> /
I1[ja oder GIBT=S überhaupt ein hauptproblem? Kann m
> /
L [E jetzt?

179

> /
I1[an das überhaupt so sagen oder sind sechzehn verschieden

180

> /
I1[e probleme?
L [mh also es ist generell so, dass zwei jungs b

181

I1[mhmh
L [esondere probleme machen also der Thomas ist sehr seh

182

L [r auffällig, da ist auch jetzt demnächst wieder ein groß

183

L [es gespräch mit den eltern und der betreuungsstelle, wo

184

L [er noch ist .., dass er im lauf das konnte man wirklich

185

L [zusehen immer mehr abbaut, also er .. hat kein material

186

187 L [mehr dabei, er arbeitet nicht mehr mit und .. er neigt a

188 L [ber auch dazu nicht nur selbst verweigern, sondern auch

189 I1[mhmh
L [die anderen wirklich .. zu provozieren also .. er er wi

190 I1[mhmh
L [rft sachen nach ihnen oder ärgert sie oder und das i

191 L > [\/
st schon .. das stört natürlich auch die andern und deme

192 L [ntsprechend wehren die sich dann auch, die mädchen schie

193 L [ßen dann mal mit beleidigungen zurück oder mit mit argum

194 I1[mhmh
L [enten und die jungs neigen dann dazu, auch mal zurück

Kinderstimmen,
Pausengeräusche
195 I1[mhmh
L > [zuschlagen, nachdem er () von daher ist er schon .. ein

196 I1[mhmh
mitfühlend
L [störfaktor irgendwo in der klasse .. der Kevin ist jetzt

197 L [jemand, der einfach .. äh von der LEISTUNG her probleme

198 I1[mhmh
L [hat, der ist halt in deutsch relativ schwach und von da

199 L [her macht er=s auch ungern, er liest ungern und mit den m

200 I1[mhmh
L [eisten aufgaben hat er schwierigkeiten und deswegen s

201 L [tört er dann deshalb, und in dieser jungengruppe, die da

Lärm vor dem
Raum

202 L [halt sitzt, die ist so festgebacken, da kommt man auch

203 L [nicht dazwischen und dann stören die sich halt auch unte

204 I1[mhmh
L [reinander immer mal wieder .. also ich hab auch schon

205 L [versucht, die an zwei verschiedene gruppentische zu setz

206 I1[mhmh mhmh
L [en, aber .. es ist sehr sehr schwierig ich mein, d

207 L [ie sind auch absolut in der minderheit, fünf jungs und z

208 I1[mhmh
> L [u zehn mädchen und das ist halt schon führt zu ner c

209 I1[mhmh
L [liquenbildung und bei den mädchen da .. gibt=s jetzt e

210 L [igtentlich so keine probleme, die Sina ist halt .. hat AD

211 L [S und ist sehr kurz in der konzentrationsspanne, also da

212 L [s merkt man schon deutlich, sie verweigert dann auch irg

213 L [endwann .. und sie stört aber die anderen in dem Sinne n

214 L [icht, also ist=n PProblem FÜR SICH und .. ich hab dann au

215 I1[mhmh
L [ch versucht, immer wieder mal mit ihr zu reden und s

216 I1[mhmh
L [ie mal wieder zu zum thema zu holen aber es beeinflus

217 I1[mhmh
L [st eigentlich in dem sinne die klasse nicht ich würd

218 L [sagen, das sind hauptsächlich die beiden jungs, die da p

219 I1[mhmh .. können sie mal erzählen, was sie s
L [robleme machen

220 I1[chon alles versucht haben ähm die einzubinden oder zu kr

221 > [
I1[iegen für ihren stoff?
L [also ähm .. ich hab beim KEVIN das

222 L [so gemacht, dass er sehr gerne .. ähm sich auf andere w

223 L [eise einbringen möchte, also er darf dann (zum beispiel)
verschluckt

224 L [immer die tafel putzen oder er darf mir die sachen .. b

225 I1[mhmh
L [eim kopieren helfen oder so, also wenn er da so sonde

226 I1[mhmh mhmh mh
L [raufgaben kriegt, fühlt er sich auch .. beteiligt

227 I1[mh
L [und so äh funktioniert=s auch meistens, man merkt jetzt

228 L [wird er wieder unruhig oder so, dass man dann sagt, kom

229 L [m jetzt teil du mal die Blätter aus oder mach mal und d

230 L [ann ist er wieder dabei .. beim Thomas hab ich schon VIE
schnell

231 L [L probiert, ähm ich hab versucht so mit ihm schon=n vert

I1[mhmh
232 L [rag abzuschließen versucht mit ihm GEMEINSAM drüber zu

233 L [reden, das hat nicht funktioniert, dann hab ich=s versuch

234 L [t mal mit ELTERNhilfe, .. aber an die eltern kommt man i

I1[mhmh
235 L [m moment gar nicht ran ich hab ähm .. zuerst dacht ic

236 L [h auch, er ist vielleicht überfordert, weil er auch ein

237 L [sehr schlechter LESER ist, aber auch wenn ich ihm leicht

238 L [ere aufgaben geb, fühlt er sich damit ganz unwohl, weil

I1[mhmh
239 L [er möchte schon dasselbe machen wie die anderen aber e

240 L [r möchte=s ähm .. dann doch nicht machen, also das ist sch

I1[mhmh
241 L [*verständnisvoll*
L [wierig .. ähm am anfang hab ich auch gedacht, vielleicht

I1[mhmh
242 L [möchte er sich unbedingt in den mittelpunkt stellen a

243 L [ber das ist es auch eher nicht, ich denk, .. er fühlt si

244 L [ch einfach mit der ganzen schulischen situation unwohl,

I1[mhmh
245 L [das zeigt sich auch durch die bank in allen fächern a

246 L [lso es ist auch nicht so, dass es an DEUTSCH liegt, sond
verschluckt

I1[mhmh mh
L [ern es ist einfach generell Schul..unlust irgendwie

247

I1[mh
L [ich hab auch schon versucht ähm .. so kompromisse zu s

248

L [chließen, zu sagen, ok dann versuch halt mal ZEHN minute

249

L [n dich zu konzentrieren, dann darfst du für die anderen

250

L [zehn minuten mal was malen oder was anderes machen aber

251

I1[mhmh
L [.. das hat immer ne kurze zeit funktioniert und dann

252

I1[mhmh
L [hat=s wieder .. abgebröckelt er fühlt sich eigentlich

253

L [am wohlsten, wenn er irgendiwe mit den anderen interagi

254

L [eren kann also so rollenspiel ist er eigentlich IMMER da
begeistert

255

L [bei .. wobei das bei ihm sehr schnell dann auch in ERNST

256

I1[mhmh
L [umschlägt deswegen hab ich ihn auch nicht mitspiele

257

L [n lassen, weil wenn er dann den schlägertyp spielen darf

258

L [, er würde es WAHNSINNIG gern machen, aber ich weiß nich

259

I1[mhmh
L [t, wie schnell es bei ihm dann kippt und er dann das vie

260

I1[mhmh mhmh
L [lleicht doch ernst nimmt also von daher .. arbei

261

262 L [ten wir eigentlich jetzt als lehrer alle zusammen und ve

263 L [rsuchen halt ihn irgendwie noch bei der stange zu halten

264 L [und jetzt auch das elterngespräch jetzt noch mal und er

265 L [ist nachmittags in einer betreuungsstelle, die auch guck

266 L [t ob er die hausaufgaben macht .. und zudem er muss dort

267 L [SELBSTständig hingehen, also es ist niemand da, der guck

268 L [t, ob er dort auch ankommt .. und er schwänzt das jetzt

269 L [immer mehr, er ist jetzt fast nicht mehr dort und die wo

270 L [llen das halt auflösen für ihn, weil die sagen, es gibt

271 I1[mhmh
L [andere kinder, die da hin möchten und .. deswegen w

272 L [enn er jetzt aber DA nicht mehr hingeht, hat er eigentli

273 L [ich gar niemanden mehr, der nachmittags guckt, ob er was

274 I1[mhmh
L [macht .. also müssen jetzt gucken, was da jetzt raus

Schulglöcke
tönt

275 I1[gibt=s dann denn überhaupt ne möglichkeit für di
>[
L [kommt ..

276 I1[/
>[ese kinder, die unterrichtlich zu kriegen? ihrer eins
L [atmet

292 I1[h .. also mit denen haben wie diese PRObleme auch schon

293 I1[besprochen mhmh
L [ja ja weil ich auch gedacht hab, gut ich m

294 L [ein ich bin noch sehr neu in dem beruf, vielleicht haben

295 L [die auch schon andere ideen oder bessere konzepte aber

296 I1[mhmh mhmh mh
L [.. bei dem sind alle im moment gleich hilflos

297 I1[mh ja und bezogen also auf die anderen schüler und schül

298 > I1[erinnen, also wie schätzen sie die ein? erreicht die das /

299 I1[, was sie machen, ähm haben die=n LERNzuwachs, jetzt bez

300 > I1[ogen wieder auf deutsch wo liegen DA die probleme /
L [mhmh
setzt an

301 I1[?
L [also ich denk, bei den mädchen ist es generell so, dass

302 I1[mhmh
L [die sehr gern mitarbeiten, .. wobei es da unterschie au

303 L [ch ganz unterschiedliche leistungsstufen gibt, also ähm

304 L [.. die mädchen, die ganz LINKS, wo die Ilka sitzt und di

305 L [e Renate, die sind auch so sehr gut, also sind halt manc

306 L [hmal und da ist auch viel wissen noch von der grundschul

307 L [e da .. die arbeiten auch gern mit und die fühlen sich g

308 L [enerell fast manchmal ein bisschen unterfordert, da muss

309 L [ich also auch sehr stark differenzieren, weil die dann

310 L [dazu neigen, wenn=s ihnen zu leicht wird, dass sie dann

311 I1[mhmh
L [halt das entweder ganz flüchtig machen .. oder halt s

312 L [ich dann auch ein bisschen ablenken untereinander, da guck

313 L [ich also immer, dass ich für die noch was zur differenz

314 I1[mhmh mhmh
L [ierung hab, dass die noch was zu tun haben ähm,

315 L [der andere mädchenstisch .. da sind die Anke und die Lis

316 L [a, die auch sehr sehr gerne mitarbeiten und sich auch im

317 I1[mhmh
L [mer viel mühe geben wieder aber von der leistung net

318 I1[mhmh
L [so stark sind, die versuchen=s halt auszugleichen durc

319 L [h ne gute mitarbeit und ähm die kriegen also schon auch

320 L [viel mit, also da guck ich auch, dass sie immer .. , die

321 L [gehen manchmal ein bisschen unter, weil sie auch die Li

322 L [sa sehr ruhig sind zum teil, je nachdem ob ses thema sie

L [anspricht .. ähm, aber wenn=s aber so ist wie auswendigl
323 *verhaspelt schnell*

I1[mhmh
L [ernen oder irgendwas wo sie so .. was machen können,
324

I1[mhmh
L [da sind sie eigentlich schon sehr dabei .. und bei de
325

L [n .. schwächeren mädchen versuch ich halt auch dann entw
326

L [eder die aufgaben ein bisschen zu differenzieren oder so
327

L [, dass sie halt .. nicht GANZ vielleicht so anspruchsvol
328

I1[mhmh
L [l ist, aber wenigstens ein bisschen am ball bleiben .
329

L [. und bei den jungs ist es so, dass ähm der Dominik zum
330

L [beispiel auch recht FIT ist und ähm der Dennis zum beisp
331

L [iel jemand ist, der .. aber wiederum sehr schwach ist, d
332

L [ie sitzen nebeneinander, deswegen ist es manchmal auch s
333

L [chwierig, da ein bisschen zu differenzieren, aber das ge
334

L [ht eigentlich ganz gut, indem ich da dem Dominik auch di
335

L [e aufgabe von Dennis erst mal geb und dann eben wenn er
336

I1[mhmh mhmh mhmh .. wie machen
L [schneller fertig ist noch was anderes
337

> [/
I1[sie das mit der differenzierung?
L [ja zum beispiel wenn ma
338 -----

I1[mhmh
L [n ähm fragen zum text haben dass ich halt äh den schw
339 -----

L [ächeren kindern sehr o.. relativ offensichtlich erst mal
340 -----

L [inhaltsfragen stelle und den anderen dann eben auch sch
341 -----

I1[mhmh
L [on weiterführende fragen vielleicht transferfragen od
342 -----

I1[mhmh
L [er so was .. wobei dann wirklich die einen mit den in
343 -----

L [haltsfragen schon sehr lange beschäftigt sind und die an
344 -----

I1[mhmh
L [deren dann doch sehr schnell auch beim transfer schon
345 -----

Nebengeräusche
> [mhmh mhmh .. und wie ge
I1[sind, auch von SICH aus zum teil
L [
346 -----

I1[hts IHNEN damit, also sie sagen sie haben jetzt ne ganze
347 -----

I1[menge schon probiert, das ist ja vielleicht auch nicht
348 -----

I1[ganz einfach
L [gut, das ist natürlich diese differenzierun
[lacht leicht
349 -----

I1[mhmh
L [g immer schon nen aufwand, das a.. alles zu machen, ab
350 -----

L [er .. es es lohnt sich ja auch für mich, ich mein dadurc
351 -----

352 L [h ist auch die arbeitatmosphäre dann besser, wenn jeder

353 I1[mhmh
L [was zu tun hat, mit dem er zurecht kommt, also am anfang

354 L [war=s dann schon SCHWIERIG, weil die die sich UNTERforde

355 I1[mhmh mhmh
L [rt fühlen, fangen dann an zu stören und die anderen auch

356 L [.. hat ne weile gedauert, bis ich so den mittelweg gefun

357 I1[mhmh da
L [den hab und mittlerweile läuft=s eigentlich sehr gut

358 I1[s klappt ganz gut, weil sie die schüler auch einschätzen

359 I1[können mhmh, und wie ist es jetzt noch mal bezogen auf
L [ja

360 I1[die .. äh störungen, also ich fand das schon auch .. ma
vorsichtig

361 I1[ssive störungen so beim zugucken, also wie geht=s i.. als
L [ja, das ist auch

362 I1[o das interessiert mich wirklich auch, wie es IHNEN dami
lachend
L [ja das
lacht

363 I1[t geht, also sehen sie das eher GELASSEN, sie wirken ja

364 I1[so ganz ruhig
L [mhmh ja weil ich hab die erfahrung gemacht, wen

365 I1[mhmh
L [n ICH mich aufrege oder wütend werde, wird=s nur noch sch

382 L [ran, wenn er dann so ne .. tour hat, wo er dann unbeding

383 L [t aufstehen möchte oder rumlaufen möchte, ist es besser

384 I1[mhmh
L [als versuchen ihn dann wieder zu kriegen schade find

385 L [ich halt dabei nur, dass in dem moment ich halt überhaupt

386 I1[mhmh
L [t keinen blick mehr für die anderen hab also ich vers

387 L [uch dann wirklich nur noch ihn irgendwie runterzukriegen

388 I1[mhmh
L [und ähm .. bau halt drauf, dass die anderen dann wir

389 L [haben das auch schon besprochen und die wissen auch, da

390 L [ss ich dann halt mich hauptsächlich auf ihn konzentriere

391 I1[mhmh mhmh
L [und das GEHT dann eigentlich so weit ganz gut

392 I1[mhmh
L [ist halt schwer, dass man sich selber nicht ärgert,

393 I1[mhmh
L [das ist halt .. ist schon anstrengend manchmal, aber

394 L [mittlerweile geht=s eigentlich, nach nem dreiviertel jahr

395 I1[mhmh mhmh .. sie haben .. sehen sie da nen untersch
[lacht

396 I1[> /
I1[ied zur grundschularbeit, also .. sie sind ja, haben ja

I1[mhmh
L [utsch nur hier, ich hab dann hus drüben an der grundschu
412 -----

I1[mhmh
L [le ähm, aber ich hab irgendwie generell das Gefühl, da
413 -----

L [ss in der in der dritten klasse, wo ich bin, so die .. d
414 -----

L [ie lernbereitschaft noch ein bisschen größer ist, also d
415 -----

L [ie TOTALE verweigerung hab ich dort eigentlich noch nicht
416 -----

I1[mhmh
L [t erlebt also wenn die sich die kinder in der grundsc
417 -----

L [hule verweigern, dann eher wirklich weil es ihnen zu sch
418 -----

I1[m
L [wer ist oder zu leicht, also da kann man sie so kriegen
419 -----

I1[hmh
L [aber dieses wirklich soziale hab ich dort eigentlich
420 -----

I1[mhmh .. also ihre haupterklärung für die
L [nicht so massiv
421 -----

I1[schwierigkeiten HIER sind schon auch, dass die kinder so
422 -----

I1[ziale und lern..bedingte probleme haben?
L [also ich denke,
423 -----

I1[ja
L [in dem fall jetzt schon weil auch beim Thomas ist es wi
424 -----

L [rklich auch vom sozialen umfeld her, weil er wirklich al
425 -----

L [lein gelassen wird, er hat im prinzip bis spät abends ke
426 -----

427 I1[mhmh
L [inen ansprechpartner auch niemand der guckt, ob er o
mitfühlend

428 L [b er die hausaufgaben macht oder so und ich denk, das fü

429 L [hrt dann dazu, dass er .. er sieht dann auch keine konse

430 I1[mhmh
L [equenzen für sein für sein lernen, er sieht ja auch k

431 L [eine positive bestätigung drin, wenn er mal ne gute Note

432 I1[mhmh mhmh
L [hat oder so ich denk, das ist bei IHM n PProble

433 I1[mhm mhm gut aber da waren ja noch einige andere also da
L [m

434 I1[s klima INSGESAMT schien ja ziemlich rüde zu sein
L [ja das

435 L [ist auch.. also ich habe auch versucht schon, ich arbeit
seufzend
frustriert

436 I1[mhmh mhmh
L [e auch sehr viel stark dran, dass die beleidigungen mal

437 L [n bisschen wegfallen, das war am anfang des schuljahr GA

438 L [NZ schlimm, da war da war jeder satz, also wo ich ganz F

439 L [URCHTBAR empfand und hab dann auch mit den kindern drübe

440 L [r gesprochen und sie haben dann eigentlich gemeint, ja s

441 L [ie trifft das eigentlich gar nicht, für sie ist das ganz

442 L [normal und ich dann ihnen mal erklärt hab, dass das eig

443 L [endlich nicht normal ist, wenn ich wenn in jedem zweiten

444 I1[mhmm
L [satz n blödmann oder so was dranhängen muss von dahe

445 I1[mhmm mhmm also sie
L [r GEHT=S jetzt ein bisschen besser also

446 I1[sehen doch schon so ne Entwicklung auch mhmm
L [ja ja also ic

447 L [h hab auch sehr viel am anfang sehr viel nur SOZIALE sac

448 I1[mhmm
L [hen äh einfach geÜBT, so auch miteinander arbeiten, das

449 L [war auch am anfang gar nicht möglich .. von daher wird=s

450 I1[mhmm
L [jetzt LANGSAM besser, aber s ist .. die klasse muss sic

451 L [h auch erst mal finden, ich mein, die kommen auch auch v

452 I1[mhmm
L [unterschiedlichen grundschulklassen, auch von drüben von d

453 I1[mhmm
L [er grundschule zum teil und da die jetzt hier nur in D

454 L [EUTSCH so in dieser konstellation sind und sonst in der

455 I1[mhmm mhmm
L [großgruppe wirkt sich das auch noch mal anders aus

456 I1[mhmm
L [ich denk, es haben sich vielleicht auch jetzt freun

457 L [dschaften entwickelt, die halt jetzt mit der anderen häl

458 L [fte enger sind, als mit mit den kindern, mit denen sie o

459 I1[mhmh
L [ben sind und da ist es auch nicht ganz einfach, denk ich

460 I1[mhmh mhmh ja noch mal zurück ähm .. also, obwohl ich das

461 I1[sehr spannend finde, aber .. es soll ja auch immer um l
lacht
L [mhmh
lacht

462 I1[iteraturunterricht und lese und also lesen und deutschun

463 I1[terricht gehen noch mal zurück zu dieser FABEL ähm .
L [mhmh

464 I1[. sie haben das ja ziemlich didaktisch ausgetüftelt gena

465 I1[cht, also zuerst mit diesen bildern, und dann dreivierthe
L [mhmh
im Sinne von "finden Sie?"

466 I1[l der fabel geboten und den schluss, der fehlte dann
L [mhmh

467 I1[, wenn ich mich richtig entsinne und dann fragen, nein d
L [ja

468 I1[ann sollten die kinder erst schreiben
L [den schluss schreib

469 I1[genau
L [en, dann den originalschluss mal lesen dann diese dr

470 I1[mhmh
L [ei fragen zum text und dann eben .. noch das rollensp

I1[mhmh erzählen sie einfach mal .. mehr dazu, also wie
L [iel
471 -----

I1[sind sie auf die idee gekommen, äh was hat das für n hin
472 -----

I1[tergrund mit diesen schluss weglassen, also was hat das
473 -----

>[
I1[für ne FUNKTION warum haben sie das gemacht, was woll /
L [mhmh
474 -----

>[
I1[ten sie damit, was sollten sie daran lernen? /
L [also ähm ich
475 -----

I1[ja
L [hab ganz vorne mit den bildern angefangen, einfach um
476 -----

I1[ja
L [die schüler ein bisschen einzustimmen um ihnen auch sch
477 -----

L [on mal ein bisschen ähm ideen an die hand zu geben, weil
478 -----

L [äh in der fabel es ja so ist, dass die rollen von wolf
479 -----

L [und kaninchen es ja eigentlich grad umgekehrt sind, wie=s
480 -----

L [normalerweise ist .. und ich wollt eben das vorher noch
481 -----

L [mal sammeln, um auch den schülern bewusst zu machen, äh
482 -----

L [DEN stand haben WIR jetzt, davon gehen wir aus, das ist
483 -----

I1[mhmh mhmh
L [so unser bilder von diesen zwei tieren weil so
484 -----

L [wird der kontrast dann stärker zu dem, was in der fabel
485 -----

501 I1[mhmh mhmh
L [gen und je nachdem, ob sie kreativ sind, können

502 L [sie mehr schreiben, wenn nicht reicht auch ein zwei schö

503 L [ne schlusssätze oder kreative sätze, das reicht eigentli

504 I1[mhmh
L [ch AUCH schon, da können sie auch sich ein bisschen ä

505 L [hm .. je nachdem austoben, wenn sie kreativ sind .. und

506 L [ähm der vergleich zum original ist dann auch für die KIN

507 L [DER oft interessant, weil es kommen ja doch immer GANZ v

508 I1[mhmh
L [erschiedene sachen in der klasse raus also es war sch

509 L [on sehr oft so, dass sie auch bei den märchen vorher ges

510 L [agt haben, ach unser schluss ist aber viel schöner als d

511 I1[mhmh
L [er, den die dann geschrieben haben oder so ähm es zei

512 L [gt denen auch, dass ein text was LEbendiges ist, dass es

513 L [also nicht ähm so starr ist, also so ist das absolut ri

514 L [chtige, so muss es sein, sondern es könnte auch ganz ander

515 L [s sein also, um auch eben das EIGENE schreiben ein bissc

516 I1[mhmh mhmh
L [hen aufzuwerten weil die schüler oft das gefühl

517 L [haben oder auch schon GESAGT haben am anfang vom schulj

518 L [ahr äh, ach ich will da aber nichts schreiben, ich kann
imitiert Schüler.....

519 I1[mhmh
L [des net so schö:n und das klingt bei mir net so gut,
.....

520 L [um eigentlich zu zeigen, es kann auch wunderbar sein, wa

521 L [s ihr schreibt, und die erfahrung haben sie wirklich sch

522 L [on gemacht, dass es ihnen eigentlich viel besser gefalle

523 I1[mhmh
L [n hat als das, was dann letztendlich dabei herauskam

524 I1[das is
L [DAS ist, warum ich den schluss weglasse eigentlich

525 I1[t mehr dann ein PSYCHOLOGISCHES moment, warum sie das ei
> L [ja

526 I1[nsetzen, um die kinder aufzuwerten, und der VERGLEICH ha

527 I1[t jetzt nicht unbedingt was mit dem TEXT noch mal zu tun

528 I1[, der vergleich der schülerproduktion mit den mit dem or

529 I1[iginal
L [mach ich eigentlich eher hauptsächlich deswegen, u

530 I1[mhm mhmh
L [m ihnen zu zeigen, dass ihre produkte genauso.. berechti

531 I1[mhmh
L [gt sind .. ja dann zu den FRAGEN, die hab ich ähm in

532 L [drei schritte praktisch gestaffelt, angefangen mit ner r

533 I1[mhmh
L [einen INHALTSfrage erstmal wo=s darum ging wirklich äh

534 L [m .. sich mal zu überlegen, wer in dieser gruppe verhält

535 L [sich falsch und da gab=s ja auch schon verschiedene deut

536 L [ungsmöglichkeiten also die meisten haben die wölfe genom

537 L [men .. äh weil=s irgendwie so offensichtlich war, dass di

538 L [e halt lügen oder weil die schuld auf die kaninchen schi

539 I1[mhmh
L [eben und zwei kinder nur haben sich für die anderen t

540 I1[mhmh
L [iere entschieden eben WEIL die nur zugucken, die kani

541 L [nchen hat dann wie gesagt ein junge genommen, aber ich d

542 I1[mhmh mhmh
L [enk, das war auch eher so=n bisschen aus PRotest

543 I1[mhmh mhmh
L [irgendwie die zZWEITE frage ging dann darum ,das

544 L [s sie schon ein bisschen hinterfragen sollten, welches V

545 L [> [ERHALTEN ist denn jetzt eigentlich falsch? wir haben vor /

546 I1[mhmh mhmh
L [her drüber gesprochen, dass in fabeln oft verhalten krit

562 L [vor dem hintergrund ein bisschen dessen, dass ja jetzt d

563 I1[mhmh
L [urch die fabel schon vorgebaut wurde dass sie das ver

564 I1[mhmh
L [halten des weggehens oder wegguckens eben nicht so .. si

565 I1[mhmh mhmh mhmh mhmh
L [nvoll ist in der situation und dass war DAMi

566 L [t dann eigentlich auch die überleitung zu dem rollenspie

567 I1[mhmh
L [l in der hoffnung, dass sie da die lösungsansätze, di

568 I1[mhmh
L [e sie sich da sich selbst überlegt haben, dann einbringe

569 L [n könnten, um den anderen dann vielleicht zu raten, die

570 I1[mhmh mhmh
L [dann da spielen müssen und so war dann halt das

571 L [spiel im prinzip aufgebaut, ich hatte drei situationen,

572 L [die EIGENTLICH sehr ähnlich sind, es ging immer darum, d

573 L [ass eben eine position ist, die bedroht oder angegriffen

574 I1[mhmh
L [wird, eine, die der angreifer ist und die dritte, die h

575 I1[mhmh
L [alt irgendwie zuguckt und dann halt überlegen, wie geh i

576 L [ch damit um, so war=s eigentlich von mir geplant, es ist

577 L [dann ein bisschen, hat sich ein bisschen schwierig entwi

578 L [ckelt, weil ähm die kinder probleme damit hatten, schon

579 L [bei der dritten fra:ge, sich da lösungsmöglichkeiten zu

580 L [überlegen, beziehungsweise sie haben die eigentlich sehr

581 L [schnell gehabt ähm ja, ich sag dann meinem freund, er s

582 L [oll ihn verhauen oder so was also .. und dann war=s dann

583 I1[mhmh mhmh
L [schwer, dass im spiel ein bisschen umzusetzen un

584 I1[genau das wär jetzt meine frage, wo ist denn da so
L [d ähm

585 I1[die haupt äh das hauptproblem so

HIAT-DOS-Transkript, Teil II
ausgegeben am 24.8.2004.

1 I1[genau d das wär jetzt meine frage, wo ist denn da so die

2 I1[haupt äh das hauptproblem für die kinder, ist das jetzt

3 I1[> /
I1[protest gewesen, dass sie NICHT auf diesen trichter kam
lacht

4 I1[> /
I1[en, den sie anvisiert haben? .. ähm oder haben die was n
leicht
L [mhmh

5 I1[> /
I1[icht VERSTANDEN oder hat es an was gemangelt ihrerseits?
>
L [ich hab auch äh ich hab auch hinterher ü
hastig

I1 und L spre-
chen gleich-
zeitig

6 L [berlegt, entweder war der es kann sein, dass der transfe

7 I1[>[\ \ ja mhmh
L [r einfach zu schnell war, dass sie einfach ähm dass

8 L [ich vielleicht besser nur die stunde damit beendet hätte

9 I1[mhmh
L [erst mal das MÜNDLICH oder so aufzuarbeiten erst ma

10 L [l so so in der fabel und DANN der nächste schritt den tr
[*schnell, hastig*

11 I1[mhmh
L [ansfer zu machen ich denk, das war einfach zu schnell

12 L [, ich habe zwar gedacht, wir haben ne doppelstunde zeit,

13 I1[mhmh
L [das müsste eigentlich müsste reichen, aber es war da

14 I1[mhmh mhmh
[*zustimmend*
L [nn doch zu schwierig, denk ich und dann bei dem

15 L [rollenspiel ähm .. das hat mich auch sehr gewundert, wei

16 I1[mhmh
L [l normalerweise spielen sie eigentlich sehr gerne und

17 L [dann mach ich das immer so, dass ich die anderen dann s

18 I1[mhmh
L [o um auf die tische drumrum setze, wir haben dann so in

19 L [der mitte, das hat irgendwie dann GAR nicht funktioniert

20 L [, ich denk, das war auch einfach ein bisschen nervosität

21 L [, wenn man da dann steht und alle gucken einem so zu und

22 I1[mhmh und die kameras an mhmh mhmh
L [mhmh aber .. ja ich denk, da

23 L [s war das und keiner wollt sich dann auch irgendwie irge

24 L [ndwie outen, also ich hab dann auch gemerkt ähm, als die

25 L [drei mädchen bei mir standen und dann die rollen abspre

26 L [chen wollten, dass dann keiner irgendwie derjenige sein

27 L [wollte, der dann da äh der den RAT gibt, also einer eine

28 L [hat sich gleich gefunden, die den aggressor spielen woll

29 I1[mhmh
L [te und die andere das opfer aber der, der den RAT gib

30 > I1[/
L [t hat sich da GANZ unwohl gefühlt aber WARUM denn? also l

31 I1[ag das jetzt nur an den kameras und dass WIR dabei waren

32 > I1[-
L [oder ich denk das lag auch daran, dass sie da ein stück

33 I1[mhmh
L [weit einfach noch .. zu zu ratlos waren, also ich denke,

34 I1[mhmh
L [da hätte man das vorher noch mehr .. irgendwie ähm .. v

35 L [ielleicht auch, das hab ich eigentlich für HINTERHER noc

36 L [h vorgehabt, ich hätte es auch vielleicht besser vorgezo

37 I1[mhmh
L [gen .. erst mal lösungs äh jetzt noch mal irgendwie fest

38 I1[mhmh also dass sie vie
L [zuhalten, dass sie da hilfen haben

39 I1[lleicht mit dieser erlösungs.. situation überfordert war

40 I1[en und das nicht .. nicht also da keine guten ideen ha
L [ja

41 > I1[/
I1[tten, so in diesem sinne?
L [also meine hoffnung war, also a

42 I1[mhmh
L [ls ich=s geplant hatte, hab ich mir=s so vorgestellt, dass

43 L [dann, dass zuschauer publikum praktisch auch, wenn die

44 L [schauspieler nicht mehr weiter wissen halt ratschläge gi

45 I1[mhmh
L [bt oder sagt, guck mal ich hab jetzt jetzt das so und s

46 I1[mhmh mhmh mhmh
L [o mir überlegt, das könnt man so machen es wär d

47 L [ann vielleicht ähm geschickter gewesen, das zu drehen, d

48 L [ass man sagt ähm wir machen jetzt mal ein plakats oder od

49 L [er streifen, halten=s irgendwo fest, was ihr jetzt rausha

50 L [bt und probieren=s jetzt mal im rollenspiel einfach durch

I1[mhmh
L [m das schon ..das sind sehr kurze texte, das find ich se
65 -----

L [hr sehr angenehm, weil wir haben mal eine lektüre gelese
66 -----

L [n, da haben sie sich auch sehr schwer getan, das sind ab
67 -----

L [geschl äh in sich abgeschlossene kurze texte, ich werd d
68 -----

I1[mhmh
L [a auch noch mal deutlich auf den inhalt eingehen und
69 -----

L [halt ähm das mit dem transfer noch mal üben, also dass si
70 -----

I1[mhmh mhmh
L [e auch wirklich, je nachdem was die fabeln halt
71 -----

L [für n sinn haben, dass man mal guckt, ob man das auf uns
72 -----

I1[mhmh
L [ere heutige zeit noch beziehen kann bei manchen trifft
73 -----

I1[mhmh
L [t das zu, bei manchen weniger u
74 -----

L [nd halt auch sehr inhaltlich orientiert wiederum arbeite
75 -----

L [n, einfach .. weil auch äh .. die kinder LESEN die texte
76 -----

L [, aber es bleibt nichts net viel viel hängen, also sie s
77 -----

I1[mhmh
L [ie lesen sie und vergessen eigentlich dann schon wieder,
78 -----

I1[mhmh
L [was sie gelesen haben deswegen auch immer wieder au
79 -----

80 L [f den inhalt eingehen, auch hinterher lass ich sie zusam

81 I1[mhmh
L [menfassen noch mal, was was passiert ist und ähm .. we

82 L [rd auch bestimmt ähm bei manchen fabeln NUR den inhalt ä

83 I1[mhmh
L [h bearbeiten mit fragen vielleicht oder so und den t

84 L [ransfer, also mit der MORAL, das auf jeden fall noch mal

85 I1[mhmh und INHALT heißt, also der handlungsstrang,
L [machen

86 I1[der passiert mhmh
L [ja, die handelnden personen oder was passiert oder wo

87 I1[mhmh mhmh und wie
L [ist der WENDEpunkt oder solche sachen

88 I1[machen sie das dann so gewöhnlicher weise, also FRAGEN zu
L [frage

89 I1[m inhalt mhmh
L [n oder ich hab auch in gruppenarbeit das schon gemacht,

90 L [dass zum beispiel jede gruppe sich eine personengruppe a

91 I1[mhmh
L [nguckt und die vielleicht steckbrief schreibt oder ..

92 L [ähm wir haben auch, hängt auch an der wand noch so n mä

93 L [rchenweg gehabt, wo man dann so aufschlüsselt, was passi

94 I1[mhmh
L [ert eigentlich, die handlung an sich so verschiedene

I1[mhmh mhmh ja
L [gruppenarbeiten haben wir auch schon gemacht

95

I1[da liegt natürlich jetzt auf der hand zu fragen, an wel

96

I1[chen didaktischen konzeptionen orientieren sie sich oder

97

I1[erinnern sie sich, ich mein, das dürfte ja noch relativ
l

98

I1[frisch sein
L [*achend*
L [also ich hab .. mich SEHR viel beschäf
lacht mit

99

I1[mhmh
L [tigt mit der HAndlungs- und produktionsorientierung g

100

L [rad im literaturunterricht und zieh da eigentlich auch v

101

I1[mhmh
L [iele ideen raus weil ich festgestellt hab, dass es di

102

L [e schüler einfach mehr anspricht, wie wenn ich das in re

103

I1[mhmh
L [iner frontalform machen würde oder in in ner abfrageform

104

I1[mhmh
L [und ähm ich hab=s also nicht so eins zu eins übernom

105

L [men, ich hab auch ähm .. mit werkstattarbeit freiarbeit

106

I1[mhmh
L [mal n bisschen experimentiert kam aber nicht so gut a

107

L [n, weil die schüler sich da ein bisschen alleingelassen

108

109 I1[mhmh
L [gefühlt haben haben wir dann sehr schnell wieder abge

110 L [schafft, ich hab also ähm zu beginn des schuljahres jede

111 L [n freitag, da haben wir vierte fünfte auch die doppelstu

112 L [nde, da hab ich die fünfte stunde als freiarbeitsstunde

113 L [genommen, ist aber gar nicht angenommen worden im ende

114 L [kt, weil sie wirklich ähm .. sie haben sich auch nicht

115 L [wohl dabei gefühlt, keiner sieht so richtig, was ich mac

116 L [he .. oder alle machen was anderes also das war nicht so

117 I1[mhmh
L [deswegen haben wir=s halt so gemacht, dass wir das e

118 I1[mhmh
L [ben mehr so in der produktionsorientierung machen als

119 L [o sie sind sie schreiben schon viel selbst, da guck ich

120 I1[mhm mhmh
L [auch drauf das wird auch von mir immer wieder äh

121 L [m korrigiert oder wir haben auch schon ähm .. schreibkon

122 I1[mhmh mhmh
L [ferenzen gemacht oder so sachen dass die schüler

123 L [sich auch viel miteinander ins gespräch kommen, auch ma

124 I1[mhmh
L [l sich ANDERE texte durchlesen, der VERGLEICH von texten

I1[mhmh
L [das ist einfach merken, das ist was lebendiges, das

125

L [ist also nichts, wo ich jetzt lese und nur fragen beantw

126

L [orte, damit der lehrer zufrieden ist, sondern ich hab au

127

I1[mhmh
L [ch was davon und ähm .. bei den MEISTEN merkt man, da

128

L [ss jetzt langsam schon auch die ideen bisschen besser ko

129

I1[mhmh
L [mmen also es ist sie tauschen sich auch untereinander

130

L [mehr aus in gruppen, einer kommt net weiter, da fragt e

131

I1[mhmh mhmh .. was SOLLEN denn
L [r schon mal den nachbarn oder so

132

>
I1[/
L [die kinder davon haben, also .. von diesen texten dann
L [al

133

L [so zum EINEN, dass sie ähm einfach mal ihre phantasie ei

134

I1[mhmh
L [n bisschen entwickeln, dass sie mal kreativer werden,

135

L [weil das zum teil sehr schwierig ist bei manchen kinder

136

I1[mhmh
L [n .. dann auch einfach ähm einfach auch die die kompete

137

I1[mhmh
L [nz des schreibens, also rechtschreibung grammatik, solch

138

I1[mhmh
L [e sachen ähm weil wir ja zum beispiel auch ein mädch

139

140 L [en haben, das in deutsch noch sehr schwach ist, weil sie

141 L [türkisch als muttersprache hat, sie tut sich einfach no

142 L [ch ein bisschen schwer mit der GRAMMATIK, dass sie da ei

143 I1[mhmh
L [nfach auch noch mal ähm immer wieder das gegengelesen k

144 L [riegt und das ist ja auch angenehmer, wenn das nicht ICH

145 I1[mhmh mhmh
L [mache, sondern wenn das n mitschüler macht, das ist ein

146 I1[mhmh mhmh m
L [fach nicht so dieser bewertungscharakter dann

147 I1[hmh
L [und deswegen, ich sammel auch die texte immer wieder

148 L [ein und äh bevor sie ins gestaltungsheft kommen äh korri

149 L [gier ich sie auch auf rechtschreibung oder was noch fehl

150 L [t oder .. geb auch anregungen für schönere formulierunge

151 I1[mhmh
L [n also für STIL also benutz das eigentlich so als auf

152 I1[mhmh
L [hänger für alles drum herum so ein bisschen ich hab a

153 L [uch schon ähm, wenn ich gesehen hab äh, in manchen texte

154 L [n sind sehr viel fehlenden s, hab dann daran die s-schr

155 L [eibung aufgehängt oder so, also dass immer so ein bissch

I1[mhmh
L [en bezug da war auch zu den anderen themen im deutsch

156

I1[mhmh also an den literarischen TEXTEN meinen s
L [unterricht

157

I1[ie jetzt, wenn DA irgendwelche anderen lernbereiche auf
L [mhmh

158

I1[auch
L [ich mach=s eigentlich meistens so, dass ich so eine

159

I1[ja
L [literarische einheit als grundlage nehmen und daran dann

160

L [irgendwie die grammatik und die rechtschreibung dran auf

161

I1[mhmh
L [baue weil ich halt die erfahrung mach, wenn ich das a

162

L [ls block nehme rechtschreibung oder so, das ist für die

163

L [schüler nicht sehr motivierend, das ist einfach langweil

164

I1[mhmh
L [ig und trocken, das zu üben und wenn man das auch irg

165

L [endwie an nem text aufhängt oder man sieht, da ist n pro

166

L [blem oder so, dann ist es für die schüler einfach sinnig

167

I1[mhmh mh
L [er, warum sie das jetzt lernen, was sie da lernen

168

I1[mh und das machen sie in der regel so an den eigenen fre

169

I1[i äh texten, die die kinder geschrieben haben oder dann

170

171 I1[auch so sachen wie was weiß ich, hier ist die fabel und

172 I1[jetzt sucht mal alle wörter mit doppelkonsonanten raus
L [ja, das natürlich

173 I1[das auch mhmh
L [auch ja also ich nehm meistens zu beginn der

174 L [einheit n text als aufhänger, wo sich=s zum beispiel häuf

175 I1[mhmh
L [t wo dann sehr viele äh doppelkonsonanten zum beispie

176 I1[mhmh
L [l drin sind und dann fällt es den kindern entweder vo

177 L [n selbst schon auf oder es kommt einfach durchs gespräch

178 L [dann raus und anhand dessen wird das dann aufgehängt un

179 I1[mhmh
L [d dann mach ich auch LÜCKENTexte oder oder ähm sätze

180 I1[mhmh
L [, wo sie dann selber ähm sich was ausdenken sollen od

181 I1[mhmh
L [er so .. ich hab auch jetzt sehr lange ne lektüre gem

182 L [acht im januar, hab dann auch DA versucht, immer wieder

183 I1[mhmh
L [wo s dann gepasst hat, diese themen einzugliedern das

184 L [s es eben ähm .. weil es wirklich mehr bringt, hab ich f
stockend

185 I1[mhmh mhmh
L [estgestellt am anfang hab ich dann versucht ähm w

186 L [ir haben das problem, dass ähm ich zeitgleich dieselben

187 I1[mhmh
L [diktate schreibe wie die ANDERE hälfte also damit EIN

188 I1[mhmh
L [gleicher maßstab in der klasse ist .. und das ist of

189 L [t schwierig, weil wir die diktate nicht richtig üben kön

190 L [nen, weil ich den text oft selber sehr kurzfristig krieg

191 L [und den nicht gut vorbereiten kann .. und wir schreiben

192 L [deswegen auch mal kurze wörterdiktate oder so .. oder a

193 I1[mhmh
L [uch äh laufdiktate von texten eben wieder machen so a

194 I1[mhmh mh
L [ls diktatübung während der ganzen zeit des schuljahres

195 I1[mh mhmh mhmh mhm
L [dass sie so den anschluss nicht verlieren

196 I1[h .. die eigentliche frage, die ich im kopf hatte, hab i

197 I1[ch jetzt vergessen, deswegen frag ich einfach, was m
lacht

198 I1[ich noch interessiert äh ach GENAU, doch jetzt fällt=s
L [mhmh

199 I1[mir wieder ein und zwar, weil sie gesagt haben, sie habe

200 I1[n ne lektüre gelesen das interessiert mich jetzt äh n
L [mhmh

201 I1[och ein bisschen mehr so DRUM HERUM also jetzt haben
L [mhmh

202 I1[wir gesehen die fabel und das GEDICHT .. war das jetzt e

203 I1[in TYPISCHER unterricht für sie oder war das eher untypi

204 I1[sch, also jetzt mal JENSEITS der störungen oder jense
L [mhmh

205 I1[its ähm des klassenklimas ähm oder gibt=s schon auch ganz

206 I1[andere ähm ja unterrichtsphasen, ganz andere sachen, di
L [mhmh

207 I1[e sie machen, was haben sie so rund um lesen und literat

208 I1[> /
I1[ur noch alles gemacht? also dass sie da so n bisschen pl

209 I1[audern jetzt
L [mhmh also ähm MOMENTAN ist es schon, dass es

210 L [also die MEISTEN stunden nach nem ähnlichen schema auf

211 I1[mhmh
L [ablaufen dass sie also viel ähm zum einen gelegenheit

212 I1[mhmh
L [haben, was zu LESEN und auch gelegenheit haben, was zu

213 L [schreiben, da guck ich schon immer drauf, die haben auch

214 L [zeitweise mal ähm .. so was wie ein ein KLASSENBUCH gema

215 L [cht, wo wir dann ähm sachen gesammelt haben oder zum spe

I1[mhm
L [ziellen thema zum beispiel ähm FRÜHLINGSgedichte dann

216

I1[h
L [so was gesammelt haben, wo dann auch die schüler ähm, w

217

L [o ich dann auch GANZ frei äh die aufgabe gestellt hab, e

218

L [infach sich frühlingsgedichte zu überlegen, wir haben vo

219

L [rher verschiedene konzepte von gedichten besprochen und

220

L [sie konnten dann auch sich was aussuchen und daran arbei

221

L [ten, bis es ihnen gefällt bisschen rumfeilen, also es gi

222

L [bt auch schon phasen, wo ich auch noch FREIER unterricht

223

I1[mhmh
L [e, es gibt auch äh geschlossener phasen, wenn ich g

224

L [rammatik mach, manche sachen ähm läuft das schon eher so

225

L [ab, dass ich das problem in den mittelpunkt stelle und

226

L [dann ähm mit den schüler zusammen die regel erarbeite un

227

I1[mhmh
L [d dann anhand von arbeitsblättern übe oder so also es

228

I1[mhmh aber das wäre jetz
L [kommt einfach aufs thema auch an

229

I1[t eher so problemorientiert, also SIE arbeiten das probl

230

> [/
I1 [em mit den kindern oder ist es eher so, dass sie das PRO
L [ja

231

> [/
I1 [blem voraussetzen und dann daran üben?
L [also ich erarbeite

232

I1 [mhmh mhmh
L [eigentlich ähm schon das PROblem oder greife sachen

233

I1 [mhmh mhmh
L [auf, die mir auffallen, sagen wir=s mal so also äh im l

234

L [etzten diktat zum beispiel war durchgängig ähm die die s

235

L [-schreibung ein problem, dann hab ich das eben aufgegrif

236

L [fen, hab das den schülern auch transparent gemacht, dass

237

L [ich gesehen hab, bei euren diktaten habt ihr da und da

238

I1 [mhmh
L [solche probleme gehabt und jetzt .. gucken wir mal, w

239

L [ie sieht=s denn da aus mit den s, also dass sie schon auc

240

I1 [mhmh
L [h immer sehen, ich denk mir da nichts aus, sondern es hat

241

I1 [mhmh mhmh .. es hat n bezug zu ihrem zu ihrer
L [n Grund mhmh

242

I1 [arbeit, die sie schon gemacht haben
L [es kamen auch umgeke

243

L [hrt schon mal kinder, die auch äh gesagt haben, ach ich

244

L [würd da gern mal was ähm üben zu zu diesen groß- und kle

245

246 L [inschreibung, da hatte ein kind probleme und dann haben

247 L [wir das auch aufgegriffen also .. das ist schon immer ei

248 I1[mh
L [n problem, das entsteht aus aus der GEMEINSAMEN arbeit

249 I1[m mhmh
L [und da sie eben auch viel selbst schreiben und ich

250 L [das auch immer wieder sehe, seh ich auch, wo=s noch häng

251 I1[mhmh mh
L [t, das ist eigentlich auch für MICH so ne rückmeldung

252 I1[h mhmh sehen sie da so ne entwicklung beim schreiben ode

Kinderstimmen
auf dem Gang

253 > [/ /
I1[r beim LESEN auch, bezogen aufs lesen UND schreiben?
L [ja also

254 L [ähm .. die die formulierungen werden flüssiger, das mer

255 L [kt man schon, die kinder kriegen so ein repertoire ein b

256 I1[mhmh mhmh
L [isschen an auch an ideen, auch an satzanfängen, dass

257 L [man merkt, das wird jetzt geläufiger, am anfang haben si

Rumpeln und
Klirren im Hin-
tergrund

258 I1[mhmh
> [e sehr starre sätze gebaut und jetzt kriegt das ein b

259 I1[mhmh
L [isschen ein fluss und auch einfach von der von der id

I1[mhmh
L [eenvielfalt her also am anfang haben sie sich ähm da

260

L [SEHR schwer getan, einfach erzählt, ich hab dann das und
imitiert Schü

261

L [das und das und das und das und dann bin ich heimgegang
lerInnentext

262

L [en, jetzt ist da manchmal schon ein bisschen ein höhepun

263

andere Lehrerin
verabschiedet
sich

>
I1[tschüß mhmh
zu anderer Lehrerin im Lehrerzimmer
L [kt drin oder n spannungsbogen oder so also es wi
I2[tschüß
zu anderer Lehrerin

264

I1[mhmh mhmh und beim lesen, f
L [rd .. wir arbeiten auch dran, dass das

265

I1[ällt ihnen ist ihnen DA so was aufgefallen, dass .. sich

266

>
I1[/
was verändert hat in der lesekompetenz?
L [ja also ich hab

267

L [auch immer wieder ich schieb immer wieder gezieltes lese

268

I1[mhmh
L [TRAINING ein, weil manche kinder da noch große probleme

269

L [haben mit dem erlesen von texten .. und zwar jetzt nicht

270

L [nur rein auf der inhaltlichen ebene, sondern einfach au

271

I1[mhmh mhmh
L [ch vom vom lesen her also vom wörter lesen das ist

272

L [ja auch ähm ich hab schon unsinssätze gelesen, wo man

273

274 L [wirklich HINGUCKEN musste oder wo buchstaben vertauscht

275 L [waren in wörtern, dass sie einfach üben .. und ich es wi

276 L [rd eigentlich in fast jeder stunde was gelesen und das .

277 L [. ähm zum einen baut=s die angst ab, also am anfang haben

278 L [die kinder, die probleme haben, wollten gar nicht lesen

279 L [und dann hab ich eben mit kleinen stücken probiert oder

280 I1[m
L [mit einfachen sätzen, dass sie ÜBERHAUPT mal was lesen

281 I1[hmh
L [und jetzt liest eigentlich JEDES kind, wenn=s dran ist

282 I1[mhmh mhmh
L [melden sich auch viel mehr und es wird auch flüss

283 I1[mhmh
L [iger also abgesehen von einem kind, das ha jetzt ähm

284 L [.. ich weiß auch nicht wahrscheinlich LRS¹ bedingt sehr g

285 I1[mhmh
L [roße probleme hat auch einfach BUCHSTABEN zu erkennen

286 I1[mhmh
L [, es verdreht sie als oder so und er tut sich halt noch

287 I1[mhmh und lesen si
L [SEHR schwer, er liest auch sehr unger

¹ LRS ist eine Abkürzung für Leserechtschreibschwierigkeit

288 I1[> e in der regel LAUT dann mit den kindern oder auch leise / /

289 I1[? gibt=s dann auch mal so phasen, wo sie wo die kinder ei

290 I1[nfach mal leise vor sich hinlesen
L [auch also ich hab=s auch

291 I1[mhmh
L [das misch ich ganz durcheinander, ich hab=s auch schon g

292 I1[mhmh
L [emacht, so jetzt les dem nachbarn was vor oder ähm ..

293 L [sie lesen eben für ALLE was oder ICH lese mal ein stück

294 I1[mhmh
L [vor, also ich dass sie auch mal n bisschen was von mir

295 L [hören ähm was ich auch gemacht hab ist, ich hab ähm buc

296 L [hvorstellungen gemacht, dass sie immer jede ihr liebbling

297 I1[mhmh
L [sbuch vorstellen durften und dann daraus ein stück lesen

298 L [, das können sie auch vorbereiten, das ist ein vertraute

299 L [r text und da fühlen sie sich dann ein bisschen sicherer

300 I1[mhmh mhmh
L [wie wenn sie ein text kriegen, den sie vielleicht nicht

301 I1[mhmh
L [so gut kennen auf lesenoten hab ich diese jahr verzi

302 L [chtet, weil ähm in der anderen gruppe des jetzt auch nic

303 L [ht gemacht wird und das einfach noch ein bisschen dauert

304 L [, bis sie da sich sicher fühlen und ne kompetenz haben,

305 I1[mhmh
L [weil manche wirklich große defizite beim lesen haben

306 I1[und die liegen in der hauptsache, also wo liegen, wo is

307 I1[> /
I1[t so die das hauptproblem?
L [also das hauptproblem würd ich

308 I1[mhmh
L [sagen ist das äh sinn sinnentnahme beim lesen die k

309 L [inder, die wirklich schwierigkeiten mit der lese technik

310 L [an sich haben, sind die minderheit .. wobei die auch PRO

311 L [bleme haben, aber es ist ähm hauptsächlich das, dass sie

312 L [was lesen auch sehr sehr SCHNELL zum teil lesen, aber d

313 I1[mhmh
L [ann gar nicht mitkriegen, WAS sie eigentlich da lesen

314 I1[mhmh
L [also die Katharina ist (glaube ich) so jemand, die
[verschluckt Worte
schnell

315 L [liest RUNTER ohne luft zu holen, ich hab dann auch schon

316 L [immer wieder so so PAUSENzeichen vereinbart mit ihr, da

317 I1[mhmh
L [ss sie mal . so am anfang, dass sie mal MERKT, jetzt kan

318 L [n sie mal n PUNKT lesen, sie hat auch keine punkte gesch

319 I1[mhmh
L [rieben am anfang sie hat einfach keine pausen gemacht

320 I1[mhmh mhmh
L [und ähm dementsprechend auch von einem satz nic

321 I1[mhmh
L [ht mehr gewusst, was was da steht und das . da haben

322 L [wir halt auch .. das sind auch immer diese diese rumfrag

323 I1[mh
L [en, erzählt noch mal, was haben wir jetzt grad gelesen

324 I1[mh und dann wie gesagt auch diese leseÜBUNGEN, von denen
L [j

325 I1[sie erzählt haben, also unsinnsätze und ..
L [a ich hab ja a

326 I1[mhmh
L [uch texte, wo dann äh die voKale vertauscht waren, dass

327 I1[mhmh
L [sie da halt wirklich bewusst hingucken müssen oder ic

328 L [h hab auch schon äh . so so witze zum beispiel gelesen,

329 L [wo man hinterher dann mal ein bisschen drüber geredet habe

330 I1[mhmh
L [n, wo ist denn da die POINTE, also einfach, dass das so

331 I1[mhmh mhmh mhmh
L [mit KLEINEN sachen angefangen und das halt jetzt i

I1 [mhmh mhmh
L [mmer wieder .. kontinuierlich praktisch weitermachen *schr*
332 -----

I1 [.. ja wenn wir grade da jetzt bei witzen sind, welche
L [*eibt*
333 -----

> I1 [TEXTE äh halten sie denn für geeignet für die klasse, al /
334 -----

I1 [so wenn sie jetzt die kinder vor sich sehen vor ihrem l
L [mhmh
335 -----

> I1 [geistigen auge und -
L [*acht leicht* also GENERELL k. ähm kürzere texte,
336 -----

I1 [mh
L [die aber schon ähm . n spannenden inhalt haben oder lust
337 -----

I1 [mh
L [igen inhalt, also sie haben ähm . bis bis zu den herbstf
338 -----

L [erien haben wir thema halloween gehabt, also als großthe
339 -----

L [ma, und da viele gruselgeschichten gelesen und geschrie
340 -----

L [ben, da waren sie also GANZ bei der sache, weil das einf
341 -----

L [ach interessant is interessant ist für sie . und lustige
342 -----

L [geschichte sind auch schön, aber ähm . also was sie nic
L [*stockend*
343 -----

L [ht so mögen, sind so ähm . beschreibende texte, also so
344 -----

L [ähm mit gedichten tun sie sich auch schwer, also die ein
345 -----

346 I1[mhmh
L [fach .. äh kein besonderen höhepunkt haben oder oder

347 I1[mhmh mhmh
L [spannenden punkt also mit kurzen prosatexten, di

348 L [e irgendwie . n kleinen clou drin haben oder so, damit k

349 I1[mhmh
L [ommen sie eigentlich am besten zurecht die lektüre wa

350 L [r AUCH nicht schlecht, also ich hab die vorstadtkrokodil

351 I1[mhmh
L [e gelesen aber es war einfach den meisten zu langatmi

352 I1[mhmh mhmh
L [g n ganzes buch durchzuhalten wir haben dann auch

353 L [ähm .. ich hab auch bestimmte abschnitte immer mal wiede

354 L [r zum lesen aufgegeben, wir haben das besprochen, auch i

355 L [m unterricht gelesen, aber . diese handlung durchzuhalte

356 I1[mhmh
L [n, das war für viele schon zu lang ich hatte auch vor

357 L [her diese umfrage gemacht zum leseverhalten, weil=s mich

358 L [auch mal interessiert hat . und ähm es gibt ganz wenig k

359 L [inder, die überhaupt mal bücher zu hause haben oder mehr
stockend

360 I1[mhmh
L [wie wie zwei drei bücher haben oder auch kontinuier

361 I1[mhmh
L [lich mal ein buch LESEN also viele haben gesagt, ja,

362 L [sie fangen mal an zu lesen, aber sie lesen das buch nicht

363 I1[mhmh
L [t fertig oder so, also das ist schon .. war schon SCHW

364 I1[mhmh mhmh
L [IERIG das durchzuhalten und wir haben immer mal

365 L [wieder auch die handlung aufgreifen müssen, damit sie au

366 I1[mhmh
L [ch den roten FADEN nicht ganz verlieren, also diese

367 L [wichtigsten . die personen, klar das war dann schon beka

368 I1[mhmh mhmh
L [nnt, aber so dieser . diese entwicklung in dem buch w

369 I1[mhmh
L [ar dann schon nicht so einfach für manche .. und desw

370 L [egen bin ich dazu übergegangen KURZE texte zu lesen, die

371 L [man in einer stunde gut erlesen und erarbeiten kann, od

372 L [er ähm wenn=s längere texte sind, ihnen als hausaufgabe

373 L [zu geben zum lesen zum vorbereiten .. oder ähm . eben zu

374 I1[mhmh mh
L [halbieren und zu sagen, die fortsetzung kommt dann

375 I1[mh was könnte man ihrer meinung nach denn m
L [morgen oder so

376 I1[achen, um so das DURCHHALTEVERMÖGEN, das ist ja jetzt so

377 I1[ein bisschen der tenor jetzt, das durchhaltevermögen ähm

378 I1[.. ja zu schulen oder die DOCH bei der stange zu halten

379 I1[, also wenn sie der meinung sind, vorstadtkrokodile ist

380 I1[ein wichtiges bu:ch, und das .. oder sie MÜSSEN=S lesen,
L [mhmh

381 I1[je nachdem ähm wie auch immer .. haben sie da dann ne id

382 I1[ee dazu, was kann man machen, dass die da .. bei der sta
L [leiser werd
also ich hab=s

383 I1[> nge bleiben /
end
L [einerseits versucht, immer so aufzuhören, dass es noch e

384 I1[mhmh mhmh
L [in bisschen spannend bleibt dass also da n anreiz ist

385 I1[mhmh mhmh
L [zum lesen dann hab ich auch ähm . mit so nem ä

386 I1[mhmh
L [hm . bildtagebuch gearbeitet, dass sie also auch ähm.

387 I1[mhmh
L [währenddessen immer mal wieder .. ähm .. n bild gemalt

388 I1[mhmh
L [haben zu ner stelle, die ihnen gut gefallen hat, das al

389 L [so immer wieder ein anreiz war was neues zu lesen, weil=s

405 L [ust und es und HIER kann man haben wir eh zeit und dann l

406 I1[mhmh
L [esen wir=s hier und ähm . dann hab ich also so ungefä

407 I1[mhmh mhm
L [hr ne halbe stunde lang immer wieder . reihum gelesen

408 I1[h
L [und . dann auch mal wieder was zu hause lesen lassen al
schluckt

409 I1[mhmh
L [so oder halt auch so AUFGABEN, wenn dann irgend ne au

410 I1[mhmh
L [fgabe war, wo sie aus dem text raussuchen mussten übe

411 I1[mhmh
L [r verschiedene kapitel hinweg oder so haben sie sich
verhaspelt

412 I1[mhmh
L [aber für SICH gelesen, aber eigentlich immer . auch zusa
schnell

413 I1[mhmh .. und äh mit kinder- und jugendliteratur, habe
L [mmen

414 I1[n sie da noch andere erfahrungen gemacht, ich mein so la
lache

415 I1[nge sind sie ja noch dabei, von daher ist mir schon klar
nd

416 I1[, dass sie da jetzt nicht fünfzehn tausend sachen aufzäh

417 I1[> len, aber . vielleicht haben sie ja -
L [also ich hab ähm .

418 L [in nem praktikum, das war natürlich nicht so . intensiv,
zögernd

419 I1[mhmh mhmh
L [aber ich hab das auch mal . erlebt, das war .. das war

420 L [glaub ich dasselbe buch, ja das war dasselbe buch, desha

421 I1[mhmh
L [lb hab ich mich auch dafür auch wieder entschieden
I2[dr

Tonband zuende
422 I1[l
L [und ansonsten, ich bin selber ein großer bücherfan, des
>
I2[egt Kasette um

423 I1[acht lacht
L [wegen werd ich das auf jeden fall immer wieder machen ..

424 L [glaub aber auch, dass es also am anfang war das für mic

425 L [h ungewohnt, weil ich GENERELL einfach äh gerne lese und

426 I1[mhmh
L [das war für mich schon schwierig, mich da auch wieder r

427 L [einzuversetzen in jemand, der überhaupt nicht gern liest

428 I1[mhmh mhmh m
L [wie krieg ich den jetzt dazu, bisschen dabeizubleiben

429 I1[hmh also das ist ihre einschätzung von den kindern, dass

430 >
I1[die in der regel nicht gerne lesen? /
L [ja oder zumindest .

431 I1[mhmh
L [ganz andere sachen lesen a

432 I1[mhmh
L [lso selten BÜCHER lesen, also zeitschriften sind viel un

433 L [d gern gelesen, ähm ja eine liest auch regelmäßig die ze

434 I1[mhmh mhmh können
L [itung aber BÜCHER jetzt n . die wenigsten

435 I1[SIE sich noch erinnern, was sie in dem alter gelesen ha

436 I1[> /
I1[ben?
L [ach ganz verschiedene sachen, hauptsächlich auch
schnauft

437 L [so so jugendbücher .. so ähm . in DEM alter vielleicht T

438 L [KKG hab ich mal gelesen ne zeitlang also einfach so .. j

439 I1[mhmh
L [ugendromane so genau . ich hab so viel gelesen, ich weiß

440 I1[
L [*lacht*
L [das gar nicht mehr so genau, kann auch nichts nichts ge
lacht

441 I1[
L [*schreibt*
L [nau .. deswegen hab ich halt auch gedacht, wenn die kind

442 I1[mhmh
L [er mal ihre EIGENEN Lieblingsbücher mitbringen äh krie

443 I1[mhmh
L [g ich erst mal so n blick dafür, WAS sie lesen und äh

444 L [auch wie viel also, es kamen auch alle vier Harry Potter

I1[mhmh
L [bande zum vorschein, was mich auch gewundert hat, weil
445 -----

I1[mhmh
L [das ein relativ dickes buch ist aber anscheinend doch
446 -----

>
I1[/
ja?
L [sehr ansprechend für die für die kinder .. also da wus
447 -----

L [sten sie auch, da konnten sie mir von vorne bis hinten d
448 -----

I1[mhmh mh
L [ie ganze handlung erzählen, das war schon sehr präsent
449 -----

I1[mh
L [hat mich auch gewundert, weil=s doch sehr umfangreich
450 -----

I1[mhmh mhmh und die haben
L [ist von von . von der GESCHICHTE her ähm
451 -----

I1[dann vorgestellt das in der klasse mhmh
L [ja also es war ha
452 -----

L [lt von MIR die vorgabe, sie sollten halt vorstellen, wie
453 -----

L [das buch heißt ähm bisschen überblick über den inhalt g
454 -----

I1[mhmh
L [eben, es war also wichtig, dass sie das buch ganz gelese
455 -----

I1[mhmh
L [n haben und äh n stück daraus vorlesen, was also einfach
456 -----

I1[mhmh mhmh
L [die anderen ein bisschen neugierig machen soll
457 -----

L [und es hat eigentlich auch sehr gut geklappt ähm bis auf
458 -----

459 L [den Kevin, der halt ein buch mitgenommen hat, das er ga

460 L [r nicht kannte, das er mal geschenkt gekriegt hat, das w

461 L [ar dann ein bisschen schwieriger, aber er hat dann auch

462 I1[mhmh mhmh
L [was draus vorgelesen und die li Lieblingsbücher,

463 L [die wurden eigentlich auch, also die haben fast alle .

464 I1[mhmh mhmh
L [schon mehrmals gelesen, muss man auch sagen .. also die

465 L [haben den inhalt wirklich total drauf, die haben=s auch,

466 L [die mädchen haben das buch zum teil schon zehn mal geles

467 I1[mhmh
L [en, haben sie gesagt das ist das absolute Lieblingsbuc

468 I1[mhmh
L [h und da ist der inhalt natürlich sowieso präsent, da
schnell

469 I1[mhmh und was WAR da so, also Harry Potter hatt
L [s ist klar

470 I1[en sie erwähnt
L [Harry Potter äh bei den mädchen waren=s dann so bücher

471 I1[mhmh mhmh
L [über äh geschichten vom PFERDEhof so so mit pferden war

472 I1[mhm
L [viel dabei ähm .. Hexe Lili hat ein mädchen dabei geh
überlegt

I1[h
L [abt ähm ein mädchen hat ein märchenbuch dabei gehabt, da
473 -----

L [s war auch vo das hat sie auch gesagt, hat sie auch vor
474 -----

I1[mhmh
L [vorgelesen gekriegt, als sie noch ganz klein war ähm u
475 -----

L [nd bei den JUNGS war=s dann . ein buch mit so kurzgeschic
476 -----

L [hten über einen jungen, der fußball spielt, das war also
477 -----

I1[
L [wirklich auch sehr . TYPISCH, das war ganz goldig .. ja
478 -----

L [eben vier mal Harry Potter und damit waren die fünf jun
479 -----

>
I1[/
L [gs eigentlich schon mhmh eher die jungs? ja also eigentli
480 -----

I1[mhmh
L [ch NUR die mädchen hatten dann eher so ähm ja so so m
481 -----

I1[mhmh
L [märchen oder hexen, also von dieser hexe hatt ich ein pa
482 -----

L [ar bücher ähm .. ja so so pferde waren mehrmals da also
483 -----

L [e. eher wirklich so ganz klassisch eigentlich wie man es
484 -----

I1[geschlechtsspezifisch verteilt, die hobbies und le
L [sich so vorstellt ja mhmh
485 -----

I1[seinteressen mhmh .. ja und jetzt haben sie eben gesagt,
L [lacht
L [lacht
486 -----

487 I1[sie können das .. also es fällt ihnen schwer, in sich i

488 I1[n jemanden reinzusetzen, der jetzt NICHT so gerne lie

489 I1[st, aber auf der anderen seite, kinder lesen SCHON, aber
L [mhmh

490 I1[wo ist jetzt genau der unterschied, also wo würden sie

491 I1[den unterschied zwischen SICH als kind, ihrem eigenen le

492 > I1[/
I1[severhalten und bei den kindern sehen?
L [ich denk der unter

493 L [schied ist, dass ICH ähm .sehr viel verschiedene sachen

494 I1[mhmh
L [gelesen hab einfach also ich hatte jetzt nicht so EIN

495 L [Lieblingsbuch, sondern ich hab einfach verschiedene sach

496 I1[mhmh
L [en gelesen und ähm auch nicht .. zu nem bestimmten th

497 L [ema, ich hab eigentlich, ja was ich so geschenkt gekrie

498 L [gt hab oder so verschiedene abenteuer geschichten hab ich

499 L [gern gelesen oder auch tiergeschichten also alles mögli

500 I1[mhmh
L [che, was ich eigentlich so gekriegt hab und ähm .. j

501 L [etzt hab ich die schwierigkeit gehabt, dass ich eigentli

502 L [ch . ähm n buch so n bisschen verkaufen musste, weil=s au

503 L [ch hier im klassensatz da ist, ähm das manche schüler e
lacht kurz

504 L [ben gar nicht angesprochen hat, einfach auch vom vom the

505 I1[mhmh mhmh
L [ma her und das war halt schwierig ich hätte gern n

506 L [buch gehabt, das allen gefällt, aber das ist einfach ni

507 L [cht möglich bei bei fünfzehn, wir haben uns dann mehrhei

508 L [tlich da drauf geeinigt, also ich hab auch gesagt, ist j

509 L [a auch KEIN problem n n anderes buch zu kaufen, hab dann

510 L [auch verschiedene vorgestellt, aber ich hab irgendwie
atmet ein

511 L [das gefühl gehabt, wenn=s nicht das LIEBLINGSBUCH ist, da

512 L [nn ist das interesse auch nicht sehr groß, also sich auf

513 I1[mhmh
L [ein NEUES buch einzulassen, was dann auch vielleicht eh

514 I1[mhmh
L [nicht so ansprechend ist vom thema her, das war schon s

515 I1[mhmh mhmh
L [chwer letztendlich war auch trotzdem .. ein fina

Tische rücken
im Hintergrund

516 L > [nzieller faktor dabei, dass halt ähm das buch einfach DA

517 I1[mhmh mhmh mhmh
L [war jetzt, sie mussten=s nicht kaufen während s

518 L [ie halt ein anderes buch hätten selber bezahlen müssen,

519 I1[mhmh und meinen sie es wäre ande
L [das ist auch ein problem

520 I1[rs gewesen, wenn sie beispielsweise fußballgeschichten f

521 > I1[ür die jungs genommen hätten und .. SICHER oder? /
lacht leicht
L [mir si .

522 L [also bei den JUNGS natürlich, das hätte schon mehr moti

523 I1[mhmh mhmh
L [viert, denk ich und dann ist halt so, dass viel

Geschirrklingen
im Hintergrund
524 > L [e jugendlichbücher, die für die schule gedacht sind oder

525 L [da auch schon ein bisschen tradition haben ähm meistens a

526 I1[mhmh
L [uch .. sehr viel SOZIALE the themen drin haben, was auch

527 I1[mhmh
L [wiederum ihnen nicht so gefällt den kindern also das

528 > I1[woher WISSEN sie das, dass ihnen das nicht so gefällt? /
interessiert
L [s

529 > I1[ja? och ja mhmh /
erstaunt
lacht
L [ie haben s mir gesagt *lacht* ja, weil sie habe

530 L [n gesagt, es ist äh a:ch und und ist immer so so übertri
imitiert SchülerInnen...

531 L [eben, es kam ihnen so übertrieben vor, diese diese ganze

532 I1[mhmh
L [ausbreitung des des . der sozialen problematik, bei

533 L [den vorstadtkrokodilen gut, da war jetzt noch das probl

534 I1[mhmh mhmh
L [em mit dem behinderten jungen dabei das hat sie

535 L [überhaupt nicht angesprochen, weil sie das irgendwie für

536 L [SICH gar nicht als relevant definiert haben, weil sie i

537 I1[mhmh
L [n ihrem umfeld das nicht HABEN und eigentlich auch dann

538 I1[mhmh
L [damit kein problem haben und das war schon .. da habe

539 I1[mhmh
L [n schon oft gesagt, a:ch und mh und schon wieder also
imitiert SchülerInnen

540 I1[mhmh
L [das hat ihnen auch nicht gefallen so .. dabei immer

541 L [dabei wir haben uns auch viel darüber unterhalten auch ü

542 L [ber behinderungen und dann kam schon mal zum vorschein,

543 L [ja es gibt ja auch ANDERE sachen, es gibt jetzt nicht nu

544 L [r den rollstuhl, sondern die eine hat ne oma, die nicht

545 I1[mhmh m
L [mehr gut hört oder oder . es gibt ja auch kleine sachen

546 I1[hmh tschüß mhmh mhmh
L [leise zu einer anderen Lehrerin und da war dann

547 I1[das heißt, w
L [auch das interesse ein bisschen größer dann

548 I1[as würden sie den kindern dann anbieten wollen, also wen

549 I1[n sie sie frei schalten und walten lassen könnten äh kön
L [mh

550 I1[nten so äh nicht lassen KÖNNTEN, sondern
L [mh lacht kurz also e

551 L [s is . ich denke .. ich kenn mich also gar nicht aus in

552 I1[> \ ja
L [der bandbreite, ich könnt jetzt auch kein buch NENNEN

553 L [aber ich denke, es wär einfach ein buch, das ähm . viel

554 I1[> \ ja
L [spannung hat, .. dass es einfach motiviert ähm .. viellei

555 I1[mhmh
L [cht irgendwas was mehr mit abenteuern zu tun hat ich d

556 I1[mh
L [enke, das spricht sowohl die mädchen als auch die jungs

557 I1[h mhmh
L [an wobei ich s andersrum natürlich auch wieder wichti

558 I1[mhmh
L [g finde, dass das soziale auch mal angesprochen wird

I1[mhmh
L [ich mein, GANZ ausklammern will ich=s jetzt auch nis
559 -----

I1[Sie haben s ja auch in der Fabel zum Thema gemacht
L [cht mhmh
560 -----

L [deswegen versuch ich=s immer zu verpacken ein bisschen,
561 -----

I1[mhmh
L [weil ich WIEß, dass das so als reines äh thema jetzt ni
562 -----

I1[mhmh
L [cht so ansprechend wär und dann dann oft zu zu verwei
563 -----

L [gerung führt zum teil, also ich hab dann auch . erlebt,
564 -----

L [dass dass sich einer wirklich gesagt, ich hab da keine p
imitiert Schüler .
565 -----

I1[mhmh
L [robleme mit, das interessiert mich alles net und und
.....
566 -----

L [auch innerhalb der gruppe, wir haben auch weil=s verschi
567 -----

L [edene nationalitäten drin sind auch . am anfang wurden d
568 -----

I1[mhmh mhmh
L [ie da heftigst beschimpft mit irgendwelchen . sachen
569 -----

L [und ähm . das muss man schon auch ansprechen und hauptsä
570 -----

I1[mhmh mhmh
L [chlich in deutsch ist halt auch der punkt dafür
571 -----

I1[also es ist ein THEMA auf der einen seite . in der . in
572 -----

I1[der klasse und deswegen halten sie das für wichtig un
L [mhmh
kurz

573

I1[d es ist auch ein LITERARISCHES thema, dann trifft sich

574

I1[das so an der stelle mhmh .. gu:t, jetzt guck ich ein B
L [ja

575

I1[ISSCHEN auf die uhr und guck, dass ich hier noch wir hab

576

I1[en schon ganz viel so springender weise auch besprochen,

577

Kinderstimmen
auf dem Schulhof
578 > I1[was hier draufsteht .. mh .. ja aber ein punkt, den müs

I1[sen wir da würd ich gern noch vertiefen und zwar äh,
L [mhmh

579

I1[ich hab ja schon gefragt, was haben sie gelesen, als sie

580

I1[so alt waren und dass die kinder ANDERS sind als sie
L [mhmh

581

I1[also in ihrem leseverhalten und dass das auch nicht im
L [mh

582

I1[mer ganz LEICHT ist .. ähm vielleicht hängt das ja mit d

583

I1[er rolle der literatur oder des lesens zusammen, den SIE

584

I1[haben, den die kinder ja vielleicht nicht haben also
L [mhmh s

585

> I1[können sie DAzu noch mehr sagen, was für sie literatur
L [timmt

586

587 I1[> /
L [bedeutet, was sie am liebsten lesen, WIE sie lesen also
mhmh

588 I1[()
L [also ich hab eigentlich äh ich bin immer dabei, irgend

589 L [was zu lesen, also ich hab eigentlich immer ein buch da

590 I1[mhmh
L [heim ähm benutz das einfach auch mal zum abschalten o

591 I1[mhmh
L [der mal an was an was anderes denken, im moment les ich

592 L [gerade . äh . n n bisschen n abenteuerthriller ähm . das

593 L [ist also auch bei mir ganz unterschiedlich, worauf ich

594 L [grad lust hab oder wenn, neu taschenbücher rauskommen, i

595 I1[mhmh
L [rgendwas was mich interessiert ich hab da also jetzt

596 I1[mhmh
L [nicht so n THEMA .. das mich besonders anspricht, son

597 I1[mhmh
L [dern ich ich streu auch ganz breit einfach verschiede

598 L [ne sachen .. ich hab auch schon . was ich auch oft les s

599 L [ind so so . ähm historische romane les ich gerne oder .

600 L [auch ähm . zum beispiel ähm . das Universum der Nusscha

601 L [le von Hawking hab ich auch gelesen, also auch so ganz .

617 I1[uch sachliteratur also .. kann KÖNNEN sie vielleicht gar

618 I1[nicht so sagen, was sie so
L [also was mich was mich immer anspricht

619 L [bei nem buch, wenn=s vielleicht irgendwie n bereich ist,

620 L [den ich . wo ich mich nicht so auskenne, was irgendwie

621 I1[mhmh mhmh
L [auch n bisschen was neues für mich ist ähm ja . ich

622 L [denk das ist so der . was mich auch n bisschen neugierig

623 I1[mhmh
L [macht selber *schreibt* und ähm .. gut natürlic
räuspert sich

624 L [h, wenn n bisschen spannung drin ist, ist natürlich immer

625 I1[mhmh
L [schön also ich les dann auch lieber was spannendes w

626 L [ie wie zum beispiel was ähm . was philosophisches les ic

627 L [h auch aber aber nicht so . also eher schon taschenbüche

628 L [r oder bücher, die auch .. ja einen auch selber ein biss

629 I1[mhmh mhmh mhmh .. ich mein,
schreibt
L [chen fesseln, das ist schon . schon wichtig

630 I1[das TEILEN sie, dieses bedürfnis teilen sie ja mit den k

645 L [die wirklich nur noch daran liegt, wo ist der sinn und

646 L [der autor und die biographie, dann geht auch von dem TEX

647 I1[mhmh mhmh
L [T n bisschen was verloren, denk ich das ist einf

648 L [ach dieser reiz des ganzen und ähm . wir haben sehr viel

649 L [e . ähm mit FRAGEN einfach gearbeitet damals, immer wied

650 I1[mhmh mhmh mhmh
L [er so fragen zum text so ganze fragenkataloge un

651 L [d das war sehr trocken und man wusste eigentlich
schluckt

652 L [schon wenn man n buch liest, bei uns war=s so wir haben d

653 L [es ähm von Reclam viel gelesen, haben das buch gekriegt

654 I1[mhmh
L [mal über die ferien und konnten das ruhig schon ganz

655 I1[mhmh
L [lesen und haben dann erst damit gearbeitet und das f

656 L [and ich eigentlich immer schlimm, weil ich das buch . mi

657 L [r hat=s gefallen oder auch nicht gefallen, aber meistens

658 I1[mhmh
L [fand ich=s gar net schlecht und dann wurde es so z lang

659 I1[mhmh
L [atmig zerpfückt, dass da schon VIEL verloren ging un

660 L [d ich am schluss das buch gar nicht mehr gemocht hab, we

661 I1[mhmh
L [il es eigentlich mir nur langweilig vorkam hinterher

662 L [und ich denk dieses dieses lange ziehen versuch ich auch

663 I1[mhmh
L [irgendwie zu vermeiden, weil das . das ist schon .

664 L [ja gut wir haben natürlich auch viel ähm . literarische

665 L [epochen dann besprochen anhand der bücher, das war halt

666 I1[mhmh
L [dann auch viel themen, also vom inhalt weg n bisschen

667 I1[mhmh mhmh mhmh na ja wahrscheinlich lieg
L [von dem buch und das

668 I1[t das ja auch daran, dass die schule n ganz bestimmten l

669 I1[iterarischen auftrag hat und den versucht durchzusetzen
L [mhmh mit sicherheit
lacht

670 I1[und . also in diesem dilemma sind sie ja schon AUCH ein

671 >[/
I1[bisschen oder?
L [ja sicher, das ist ja auch mein problem, d

672 L [as versuch ich auch irgendwie immer . äh . in einklang z

673 L [u bringen, wobei ich auch merke, dass das nicht unbeding

674 L [t

I1[hmh mh
L [dass das schon so als als ganz roter faden dableibt

16

I1[mh . also diese erzählte welt, dass die rund bleibt mh
L [ja

17

I1[mh, als ganzes haben sie gesagt . mhmh
L [weil ich auch möch

18

L [te, dass die kinder sich ein bisschen auch reinversetzen

19

L [ein stückweit, und wenn ich das so arg aufdröfle dann d

20

L [ann ist dieses . gefühl auch für den text ein bisschen w

21

Schulglocke

>
I1[mhmh mhmh .. mhmh .. ja .. also jetzt hatten wir=s v
schreibt
L [eg

22

I1[om literaturunterricht und von ihrer ausbildung, was ist

23

>
I1[ihnen da . was hat ihnen was genutzt oder was ist ihnen /

24

>
I1[geblieben nach diesen anderthalb jahren praxis jetzt? /
L [ähm als

25

L [o VIEL genutzt hat mir ähm . diese ganzen . moderneren a

26

L [n ansätze, eben hauptsächlich auch handlungs- und produk

27

I1[mhmh
L [tionsorientierung da hab ich irgendwas gefunden, wo ic

28

I1[mhmh
L [h für mich auch dachte, das ist wirklich was das kann

29

I1[mhmh
L [ste gut umsetzen, das spricht mich auch selber an und
30 -----

I1[mhm
L [ich werd auch den kindern damit vielseitiger gerecht
31 -----

I1[h
L [ähm . die literaturWISSENSCHAFTLICHEN sachen waren für
32 -----

I1[mhmh
L [MICH persönlich sehr interessant sind aber jetzt sach
33 -----

I1[mhmh
L [en, wo ich denke . bringen mir n bisschen weniger . g
34 -----

L [rad jetzt in den niederen niedrigeren hauptschulklassen
35 -----

I1[mhmh
L [fünfte sechste klasse ähm .. ist literaturwissenschaf
36 -----

L [t etwas, wo ich ja nicht im unterricht transparent mache
37 -----

I1[mhmh
L [n kann eben höchstens halt mal zum beispiel im vergle
38 -----

I1[mhmh
L [ich zu nem AUTOR oder . ähm . könnte vielleicht die g
39 -----

L [eschich die zeitliche geschichte n bisschen ne rolle spi
40 -----

I1[mhmh . also sie
L [elen mit diesem text aber . nur ansatzweise
41 -----

I1[transportieren das nicht, aber sie WISSEN=S ja also sie
L [mhmh
42 -----

I1[wissen ja, was ne fabel ist .. wüssten sie=s auch wenn
43 -----

I1[ah ja
interessiert
L [tlich nur nutzt in der auswahl der themen oder oder in d
57 -----

I1[ja mhmh mh
L [er art in der aufbe aufbereitung einfacher texte
58 -----

I1[mh mhmh .. wie haben sie gesagt ähm oder der UMset
schreibt
59 -----

>[/
I1[zung? aufbereitung
L [ja also auch aufbereitung, ich hab schon viele text
60 -----

>[\
I1[ja ah ja ja mhmh
>[-
L [e einfach ein bisschen umgeschrieben oder als
61 -----

L [o man so=n äh find ich n besseren blick dafür gekriegt, w
62 -----

I1[mhmh mhmh
L [elcher text auch altersangemessen ist also das
63 -----

I1[mhmh
L [fand ich am anfang auch nicht so einfach ähm . und da
64 -----

I1[mhmh
L [durch, das wir dann auch viel . trotzdem auch von der p
65 -----

L [h das ähm . hatten auch auch ähm . verschiedene literatu
66 -----

I1[mhmh
L [repochen und äh hat man schon eher ein gefühl dafür g
67 -----

I1[mhmh .. mhmh
L [ekriegt ich hab auch jetzt bei den GEDICHTEN
68 -----

L [auch zum teil gedichte genommen, die eigentlich ähm so a
69 -----

L [us der romantik mehr kommen also wirklich furchtbar schw
70 -----

71 L [ülstig klingen, aber für die kinder in DEM moment eigent

72 I1[mhmh
L [lich auch mal interessant waren also das . kann man S

73 I1[mhm mhmh mhmh
L [CHON anwenden das is und auch für mich, weil ich nat

74 L [ürlich auch weiß, woraus kann ich schöpfen ich mein, das

75 I1[mhmh mhmh .. und dann gibt=s au
L [ist natürlich auch schön *schreibt*

76 I1[f der anderen seite eben das, was ihnen was gebracht hat

77 I1[, das ist das, was sie UMSETZEN können, also das sind ()
L [> ja das ist d

78 L [ann das, wo ich methodisches handwerkszeug hab, wo ich d

79 I1[mhmh mhmh
L [enke, so das kann ich jetzt übernehmen oder so kann

80 I1[mhmh
L [man ne stunde machen wobei ähm . da auch manch ich mi

81 I1[m
L [r an der ph auch ein bisschen mehr dazu gewünscht hätte

82 I1[hmh
L [noch ein bisschen mehr auf diese wirkliche unterricht

83 I1[mhmh mhmh
L [spraxis hin also auch die didaktikseminare waren z

84 L [war auch sehr hilfreich aber es waren sehr wenig ganz KO

85 I1[mhmm mhmm . also hilf
L [NKRETE anwendungsbeispiele oder so

86 I1[ich jetzt wahrscheinlich auch wieder bezogen mehr wahrsc

87 I1[heinlich auf die unterrichtsvorbereitung und die analyse
L [mhmm ja

88 I1[und auswahlkriterien und so
L [mhmm .. wobei wir das im sem

89 I1[mhmm
L [inar dann wiederum aufgefangen haben jetzt also semin

90 I1[mhmm
L [arbegleitend war schon äh . sehr konkret, also was fü

91 I1[mhmm mhmm
L [r n text möchten sie jetzt machen und wie haben wir dann

92 L [in der gruppe besprochen, wie könnt man den dann jetzt

93 I1[mhmm
L [so einführen oder so also von daher haben wir das jetzt

94 I1[mhmm
L [t AUCH gehabt, das ist halt einfach jetzt in der phase

95 I1[h . mehr eingeholt mhmm
L [mhmm . ist vielleicht auch sinnvoller

96 L [, ich weiß nicht, jetzt hat man die konkreten probleme,

97 I1[mhmm mhmm .. also
L [jetzt kann man fragen das ist ja *schreibt*

98 I1[sie sind nicht so ganz ungnädig . mit der ausbildung
L [*lacht*
nein nein nein
lacht

99 I1[also .. gibt=s ja unterschiedliche positionen, von dahe
L [t

100 >
I1[r .. \ ja: wenn jetzt eine, wenn sie eine fee hätte
lacht kurz

101 I1[n, das ist die bekannte fee-frage am ende .. vielleicht
lacht
L [lacht

102 I1[aber noch noch nicht GANZ am ende, also wenn du noch wa
zu I2

103 I1[s wissen willst wenn sie jetzt so ne fee hätten für d
I2[mhmh

104 >
I1[en deutschunterricht, was würden sie sich da wünschen?
L [üb
seu

105 L [also ich würde mir wünschen, dass ich es irgendwie sc
erlegt
fzt

106 L [haffen würde . ähm . dass ich alle kinder mal .. ähm . g

107 I1[mhmh
L [leichermaßen zu erreichen und zu interessieren also i

108 L [ch merke, es gelingt mir manchmal immer besser, aber ich

109 L [schaff=s doch noch nicht, für alle kinder immer dem ger

110 I1[mhmh mhmh
L [echt zu werden also ja also das wär eigentlich sc

111 L [hön so, mal wirklich alle kinder gleichzeitig mal richti

I1[mhmmh .. ich g
L [g fördern und fordern könnte, das wär toll
lacht

112

Glocke ertönt

>
I1[laub, das ist ECHT n wunsch für die fee .. ja
lacht schreibt
L [
lacht
I2[
lacht

113

I1[bevor wir jetzt alle ganz erschöpft niedersinken, viel
I2[
lac

114

I1[leicht hast du noch aus DEINER perspektive also
zu I3
I2[ht ja, was m

115

I2[ir schon die ganze zeit so durch den kopf ging und auch

116

I2[NACH dem unterricht jetzt letzte woche, war so die frage

117

I2[. ähm ., inwieweit sie es für möglich halten, auf die p

118

L [mhmmh
I2[robleme der kinder mit unterricht zu reagieren also i

119

I2[nwieweit da ein zusammenhang für sie besteht, ob sie da

120

L [mhmmh
I2[irgendwas beeinflussen können weil sie haben gleich s

121

I2[chon gesagt . ähm . die kinder haben die und die Problem

122

>
L [mhmmh
I2[e und soziale und die verhältnisse und ADS, sehen sie da

123

124 L [mhmh also ich
 > I2 [ne möglichkeit, als LEHRERIN was zu machen?

125 L [denk man hat ähm . auf jeden fall ein stückweit ne mögl

126 L [ichtigkeit, also ich hab ähm .. also es gibt ja die verschi

127 L [edenen probleme, es gibt ja einerseits mal die die probl

128 L [eme, die . im unterricht auftreten wie jetzt zum beispie

129 L [l LRS oder so, also das kann man schon versuchen aufzufa

130 L [ngen ähm . da arbeite ich mit den . betreuungsstellen auc

131 L [h zusammen, wo die kinder für LRS auch ähm . nachmittags

132 L [hingehen und wir haben da ein bisschen ähnliches konzep

133 L [t, dass ich also auch die kinder dann mit ähnlichen aufg

134 L [aben versorgen kann, die auch in das konzept im moment p

135 L [assen, in dieses . aufbaukonzept, das sie da haben . ähm

136 L [. bei den ADS- kindern mach ich=s eigentlich so, dass ic

137 L [h . also erst mal ist es gut, dass man=s WEIß, also die el

138 L [tern kamen eigentlich alle recht früh und haben gesagt,

139 L [das kind hat das und das problem oder bekommt Ritalin, a

140 L [lso dass man=s auch weiß als lehrer . und ähm . bei denen

141 L [mach ich=s halt so, dass ich immer versuche, die einfach

142 L [während dem unterricht immer wieder anzusprechen, mal w

143 L [ieder zurückzuholen, dass sie auch wieder DA sind . ähm

144 L [. ja, das läuft eigentlich so . nebenher ganz gut mit ..

145 L [bei den kindern, die SOZIALE probleme haben . mh . ist

146 L [es schwierig, zum einen kriegt man das oft nicht so rich

147 L [tig mit als lehrer, also man vermutet zwar, dass irgendw

148 L [o was hängt . aber ähm . man kriegt das sehr selten . ge

149 L [sagt oder oder bekommt=s irgendwie mit also . beim Thomas

150 L [war=s jetzt eben zum beispiel so, dass wir das stück fü

151 L [r stück raus.äh.bekommen haben, dass er eigentlich . imm

152 L [er ALLEIN ist tagsüber, das haben wir ähm . eigentlich d

153 L [adurch gemerkt, dass wir immer versucht haben, mal n elt

154 L [ernteil zu erreichen . und niemand da war, also auch abe

155 L [nds um acht noch war niemand da und das . kam dann so ir

156 L [gendwann . mal ähm mehr oder weniger zum vorschein und d

157 L [a war uns auch vieles dann klarer . und ähm . damit umzu

158 L [gehen ist natürlich dann schwieriger, also wir haben auc

159 L [h . ähm . kollegenkreis versuch, schon irgendwelche elte

160 L [rn mit ins boot zu nehmen, wenn=s PRObleme gibt oder auch

161 L [. ähm . es gibt ja oft erziehungsprobleme in in der fam

162 L [ilie mit nem kind . ähm . da gibt=s dann auch ähm ja dass

163 L [man eben empfiehlt zur . beratungsstelle zu gehen oder s

164 L [o . und bei den wenigen, die halt gar nicht kooperieren,

165 L [versucht man halt soweit es geht im unterricht n bissch

166 L [en aufzufangen und ihm halt wenigstens im unterricht zu

167 L [zeigen, es gibt halt grenzen und es gibt gewisse regeln,

168 L [an die man sich halten muss . obwohl man genau weiß, da

169 L [ss es zu hause NICHT die NICHT gibt und das ist schon .

170 L [schwieriger dann .. aber da ähm sind wir noch am weg suc

171 L [hen, wie wir das am besten machen also wenn man halt
I2[mhmh

172 L [GAR keine unterstützung kriegt, ist es schon nicht einfa

173 L [ch, denk ich . mh . also wir haben . man versucht=s dann

174 L [immer wieder wir haben=s über alle wege probiert, auch üb

175 L [er über drohungen mit klassenbucheintrag, er ist auch so

176 L [hon vom unterricht ausgeschlossen worden . hat aber alle

177 L [s nichts gebracht, weil die SITUATION sich für ihn nicht

178 L [ändert also . er hat ja wirklich das PROblem, dass ähm

179 L [sein vater in Amerika lebt, der ist also gar nicht hier,

180 L [seinen mutter arbeitet den ganzen tag, die ist also sch

181 L [on weg, wenn er aufsteht und kommt erst abends meistens

182 L [um neun zehn uhr heim, er hat zwar noch ne schwester ne

183 L [ältere aber die . äh ist jetzt in der neunten klasse, di

184 L [e kümmert sich eigentlich auch nicht so sehr um ihn, die

185 L [macht auch mehr so ihrs und er ist im PRinzip GANZ auf

186 L [sich gestellt mehr oder weniger und ähm . sieht da auch

187 L [keinen sinn drin, irgend etwas für die schule zu machen,

188 L [macht auch im PRinzip nichts zu hause und ihm DA jetzt

189 L [begreiflich zu machen, das hat n SINNN, ist schon schwierig

190 L [ig weil er auch von zu hause, er . er hat ja auch kei
I2[mhmh

191 L [ne regeln, er kann im prinzip machen, was er will, er ka

192 L [nn heimkommen, wann er will, es ist eigentlich . ja, er

193 L [kann tun und lassen, was er möchte und ähm . das an REGE

194 L [LN halten, ist für ihn sehr schwierig und auch die ko
I2[mhmh

195 L [nsequenzen sind im prinzip egal, also wenn man sagt . wa

196 L [eiß ich auf auf drei mal hausaufgaben machen, heißt dann

197 L [. was weiß ich . das nachholen oder oder . klassenbuche

198 L [intrag ist eigentlich völlig egal, weil das für ihn kein

199 I1[mhmh
L [e konsequenz hat in dem sinne, also die eltern intere

200 L [ssiert das nicht, wir haben also auch schon wie gesagt d

201 L [en schulausschluss das war denen eigentlich auch ziemlic

202 I1[mhmh
L [h wurscht, es ist sehr schwer da ran zu kommen ich ve

203 L [rsuch halt, ihm das . also wie n bonbon zu verkaufen, da

204 L [ss dass er sieht, wenn er sich dran hält, ist es gut für

205 L [ihn, dann akzeptieren ihn auch die anderen und dann . w

206 L [eil er schon gerne anschluss hätte, aber die anderen ihn

207 L [ja mittlerweile auch ablehnen, weil ff er ist sehr
atmet aus

208 L [aggressiv und . mit dem möchten sie halt nicht viel zu

209 L [tun haben . dass er schon merkt, wenn er sich dran hält

210 L [und ähm n bisschen sich zurückhält und nicht so viel sch

211 L [impft und so, dann mögen auch die anderen ihn n bisschen

212 L [mehr und . oder oder er kriegt dann auch mal ne gute not

213 I1[mhmh
L [e also dass es halt ein gewisses belohnungssystem . n bi

214 I1[mhmh
L [sschen bestätigung kriegt, aber . ist schwierig
I2[hanen

215 L [mhmh ja
> /
I2[sie das auch gemeint mit AUFFANGEN, sie fangen sie versu

216 I1[mhmh . indem sie auch so ganz individue
I2[chen=s aufzufangen?

217 I1[lle rückmeldung geben mhmh
L [ja und bei manchen kindern, wo

218 L [man zwar VERMUTET, dass es . ähm zu hause vielleicht pr

219 L [obleme gibt, wo man auch merkt, die sind mal gedrückt od

220 I1[mhmh
L [er so aber man kriegt ja auch nicht viel mit, ist ja

221 L [auch klar, die möchten ja auch nicht immer erzählen, we

222 I1[mhmh mhmh
L [nn=s zu hause mal streit gab oder so und ähm . andere

223 L [kinder wiederum sind ganz offen da, die erzählen auch .

224 L [ja und ähm das hab ich von meinem sie hat dann Tabea nen

225 L [stiefvater, jetzt hat sie ihren RICHTIGEN vater mal wie

226 L [der getroffen und also die ist da ganz offen und erzählt

227 L [und man merkt dann auch, wenn sie auch traurig ist über

228 L [was oder streit gehabt hat, erzählt sie=s auch, also da

229 I1[mhmh
L [kann man dann schon besser mit umgehen diese versteck

230 I1[m
L [ten sachen, von denen man nichts weiß sind als schwerer

231 I1[hmh
L [wo man halt nicht ahnt, was man auch manchmal auslöst

232 L [also . da können harmlose sachen, also mal n text über

233 I1[mhmh
L [ne familie oder so, kann da sachen auslösen die man s
lacht kurz

234 I1[mhmh
L [elber überhaupt nicht gedacht hat also das ist schon

235 I1[mhmh
L [. schon schwierig ich denk, grad in der hauptschule i

236 L [st das auch ein stärkeres problem, weil da auch sehr VIE

237 L [LE . ähm problemfelder manchmal zusammenkommen, also kin

238 L [der, die probleme haben mit dem unterricht, kinder, die

239 L [PRObleme zu hause haben, ist alles in einer klasse und m

240 L [an muss das alles irgendwie auf einen . auf einen nenner

241 I1[mhmh ja, das haben wir gese
L [bringen . ist schon nicht einfach

242 I1[hen
L [lacht
L [na gut, dann ist es ja auch so . ähm . letztend
lacht

243 L [lich ich mein ich bin auch in diesem jahr nur referendar

244 L [in, das ist den kindern auch irgendwie bewusst, dass ich j

245 I1[mhmh mhmh
L [a auch ich bin nicht der klassenlehrer und ähm . das m

246 L [erkt man SCHON also . viele kinder, die bei MIR denken,

247 L [sie können sich mehr rausnehmen, die beim klassenlehrer

248 I1[mhmh
L [halten sie sich aber dann zurück also das ist auch so

249 I1[mhmh
L [was ich denk als klassenlehrer halt, wenn man auch s

250 I1[mhmh
L [ehr viele fächer dann in der klasse hat, kann man schon

251 I1[mhmh . mhmh
L [mehr machen und generell sind sie einfach auc

252 L [h froh, weil sie ähm . bei mir . ich mach halt ähm viel

253 L [mehr sachen, die ihnen spaß machen wie die andere hälfte

254 L [in deutsch, die halt sehr konservativ deutschunterricht

255 L [macht, das sind sie dann schon immer sehr froh und gebe

256 L [n n bisschen an, ach jetzt haben wir wieder das gemacht
stolz

257 I1[mhmh mhmh mhmh
L [oder so sind sie schon ganz dabei wobei ich a
lacht

258 L [uch das PProblem hatte, dass am anfang die kinder kamen,

259 L [so nach ein paar wochen ähm mich gefragt haben, ja wann

260 I1[lacht
>
L [LERNEN wir denn mal was? / und ich gesagt hab, wir le
lacht
I2[lacht

261 L > rnen ja schon die ganze zeit, ja ne, die anderen haben j
... imitiert SchülerInnen

262 L [etzt im sprachbuch schon bis dahin und wir machen da so
.....

263 L [selten was, weil ich einfach wenig aus dem buch mach und
.....

264 L [viel selbst mitbring oder so das war auch für die
I2[mhmh mhmh

265 L [kinder ein lernprozess zu merken, sie lernen ja trotzde

L [m was, auch wenn=s spaß macht oder so ja .. vielleicht
I2[ja mhmh
266 -----

L [auch n grund, warum sie dann denken ähm . es ist mehr s
267 -----

L [chwierig, dann können sie sich auch ein bisschen mehr .
268 -----

I1[mhmh mhmh
L [gehen lassen, ich denke das ist auch so was dass sie
269 -----

L [vielleicht wirklich, wenn man so traditionell unterricht
270 -----

L [macht, so streng frontal, das ist für die einfach mehr
271 -----

I1[mhmh
L [unterricht vielleicht und dann benehmen sie sich viellei
272 -----

I1[weiß ich gar nicht, aber ähm
L [cht auch ein bisschen besser
273 -----

I1[. also . ich glaub schon, dass es was was . das PROBLEM
274 -----

I1[schon ist in der klasse ist ähm dass ihre guten ideen
L [mh
275 -----

I1[und ihre struktur, die auch sehr stark ne sachstruktur i
276 -----

>
I1[st und auch diese sehr individuelle hinwendung ja, di /
L [mhmh
277 -----

I1[e man auch beobachten kann ähm . dass die leider nicht d
278 -----

I1[azu führt, aus welchen gründen auch immer, dass die kind
279 -----

I1[er das honorieren und das muss man jetzt gar nicht unte
L [mhmh
280 -----

I1[r dem aspekt der dankbarkeit sehen, ja weil das ist . ma
L [ja si
281 -----

I1[n darf von denen ja sowieso keine dankbarkeit erlauben .
L [cher
282 -----

I1[ähm aber ich . also ich hab schon dieses gefühl gehabt,
283 -----

I1[da muss irgendwas passieren, dass die einfach auch m
L [mhmh
284 -----

I1[al ruhig auf ihren plätzen sitzen wieder, dass die zuhör
L [lacht
285 -----

I1[en, WAS wissen wir nicht, also wir sind ja jetzt nun wei
286 -----

I1[ß gott auch nicht die superpädagogen, die da auf alles r
287 -----

I1[at haben, ja wir haben uns auch so n bisschen unsere kö
L [lacht
288 -----

I1[pfe zerbrochen schon
L [ich bin auch für jeden tipp dankbar
I2 [lacht
289 -----

I1[ich glaub, das ist auch gar nicht ähm . nur IHR problem,
290 -----

I1[also ich könnt mir schon vorstellen, was sie so jet
L [mhmh
291 -----

I1[zt gesagt haben, dass es n dass es ein komplexes problem
L [das ist auch ähnlich in anderen
292 -----

I1[ist und dass es sich jetzt auch so eingefahren hat und
293 -----

I1[sie wissen, dass sie gehen also und und dass sie refe
L [mhmh
294 -----

295 I1[rendarin sind und dann sind sie n anderen unterrichtssti

296 I1[l gewöhnt von der anderen seite her, also das ist so n b

297 I1[stimmt so n zusammenkommen von allem möglichen, nur
L [mhmh

298 I1[> ich denk also, das DARF eigentlich so nicht bleiben ja, /

299 I1[weil sie können das keine dreißig jahre so aushalten un
L [ja

300 I1[d die kinder, denk ich für die ist es auch schade es
L [mhmh

301 I1[> ist viel zu viel kraft und energie, die dann verpufft ja /

302 I1[, interesse, die die kinder auch haben also ich bin w
L [mhmh

303 I1[eiß gott niemand, der immer so auf strenge pocht, aber d

304 I1[a müssten schon klarere anordnungen, consequenzen, so wie
L [ja

305 I1[sie=s gesagt haben, also die kinder müssen erfahren, AL

306 I1[LE kinder müssen erfahren, dass das consequenzen hat, we

307 I1[nn einer du dummer hund oder schlimmeres ruft oder a
L [mhmh

308 I1[ber das ist glaub ich gar nicht jetzt nur ihr n thema vo

309 I1[n ihnen, sondern ich seh das schon so, wie sie das auch
L [ne das ist

310 I1[gesagt haben, da müssten jetzt, unterschiedliche leute m

311 I1[üssten da mal überlegen, also setzen wir die gruppe neu

312 I1[zusammen, überlegen wir ne einzelsitzordnung, n plan mit

313 I1[den eltern, bis dann und dann wollen wir zu dem und dem

314 I1[ziel gekommen sein ähm klassenkonferenz, wo man das mal

315 >[/
I1[bespricht, ja
L [ich hab s auch gemerkt, ich hatt ja auch u

316 I1[mhmh
L [nterrichtsbesuche vor der prüfung vom seminar und ähm

317 I1[mhmh
L [. es waren eigentlich alle ziemlich ratlos, weil es

318 I1[mhmh
verständnisvoll
L [ist einfach ne schwierige situation es ist (nämlich)

319 L [so, dass in der klasse MONTAGS komplett eine lehrerin u

320 I1[wir können das jetzt auch mal ausmachen
zu I2
L [nterrichtet, die

321 >[/
I1[, oder mhmh
I2[ja, das hab ich auch schon gedacht

Ende des HIAT-DOS-Transkripts.